Biblioteca Comunale Centrale Biblioteche Rionali Affori e Dergano Bovisa Rivista «Il Segnale» Associazione La Camera Chiara - fotografia arte cultura

Quel libro nel cammino della mia vita

Antologia di testimonianze

Prefazione di Giuseppe Pontiggia

orse sto diversa. i gli abitanti della zona... gli orsi e le anti bisogno che qualcuno mi indichi dov'è te più vicino.

Si girò, lentamente e sbatté le palpebre gu traccia che la lunga discesa aveva lascia ve. Vide che non aveva camminato con o ccia s'incurvava più volte, saliva serpeggi ntagna e finalmente scompariva oltre un ubriaco sarebbe stato pace di procec itto, pensò.

di doversi in

Di sicuro noi

uno che no

cosa mis

a letto pr

e e non

Era stordito dalla prosp nuovo su per la mon circi nessuno, n ambe molli era seders acciò l'ide

ni che s più.

ere la len er ebbe a una moltitudine di domande che ora se attendesse da vano i pensieri. Diede un'occhiata all'oera possibile che fossero quasi le dieci? no era ormai piuttosto avanzato e lui non

finiti tutti i suoi progetti ardimentosi? cose necessarie per tenerli in vita e, so-'era il coraggio indispensabile per eviuazione già difficile precipitasse in una

sare un intero minuto, e poi, mentre ne altro, riuscì soltanto a pensare che eraminuti della sua vita sbagliata. Sono due minuti, pensò, ma non sono di-

dalla pr blematici za. Non solo

della

ato da Carter ne

o e di cesso. Occorre delle saender con pa ano anchall'inizio dello sc a delle bsicologico finale il e dagli lo e un Boccanegra morente, dipinta onsente ne del veleno sul suto so del Doge (il baritopabile grlo Guelfi) da Peter quale con una semirealistruggente recitadi costui: Stein le possibilità del-

uso palcoscenico

ter ion preveun Bolcanegra, Perché? La prima scelta obbligatoria nel programmarla sarebbe state questo titolo sotto la direzione di Claudio Abbado, E se ciò non fosse possibile.

azioni alla fine di ogni mo è, almeno per me, andare a vedere cosa vaticinavano, dodici mesi prima, gli astrologi e gli indovini. Ed è sempre fonte d'ilarità con-

sono avere dei riscontri esat-

ti. Vent'anni fa il Diparti-

cambiamenti nella popolazione mondiale, risorse naturali e ambiente alla fine del secolo». Oggi il Worldwatch Institute di Washington, fondeso da Lester Brown nel 1984, traccia, nel rappor-

previsioni che, se basale su tare come le previsioni di al-precis Settoro Biblioteche quasi esatta-

octoricobi mento di Stato deoli I cone il

mente avverate. La popolazione della Terra, che il rapporto Carter del 1980 prevedeva salisse dai 4 miliardi di allora a 6,3 miliardi all'inizio del terzo millennio, ha superato i 6 miliardi nell'ot-tobre del 1999 e arriverà alla fine di quest'anno poco sotto alla cifra prevista (può interessare sapere che il rap-porto del Worldwatch prevede per il 2050 una popolazio-

Questo volume raccoglie 62 delle 102 testimonianze di lettori di tutta Italia che hanno risposto all'iniziativa denominata Quel libro nel cammino della mia vita - Testimonianze esemplari di uomini 'illustri e non illustri' ideata dalla Associazione La Camera Chiara, progettata e lanciata nel gennaio 1999, in collaborazione con Giuseppe Pontiggia, dalla Biblioteca Comunale Centrale di Milano, dalle due Biblioteche Rionali di Affori e Dergano-Bovisa (Milano) e dalla rivista «Il Segnale».

Coordinatore dell'iniziativa e curatore del volume

Alfredo Tamisari (Associazione La Camera Chiara)

Consulenza e collaborazione

Giuseppe Pontiggia

Comitato organizzativo (e gruppo di lettura)

Francesco Cosenza, Antonietta Manzotti, Maria Elena Maraschi, Lelio Scanavini, Gianni Tirelli, Giulia Turati, Laura Visintin, Sergio Zurlo

Hanno collaborato alla progettazione dell'iniziativa

Renato Basilio, Massimo Belloni

Ha collaborato alla redazione del volume

Stella Giorgianni

Un particolare ringraziamento a

tutto il personale delle Biblioteche Rionali Affori e Dergano-Bovisa

Le illustrazioni inserite nel volume fanno parte delle oltre 200 testimonianze inviate da artisti di 40 Paesi del mondo per il *Progetto internazionale di mail art 'Quel libro nel cammino della mia vita*', lanciato contemporaneamente all'iniziativa di cui sopra.

Curatrice archivio mail art: Linda Pelati Illustrazione della copertina: Oscar Giacomini

Il volume può essere richiesto a:

- Biblioteca Comunale Centrale

Corso di Porta Vittoria 6 - 20122 Milano

- Biblioteca Rionale Affori

Viale Affori 21 - 20161 Milano

- Biblioteca Rionale Dergano - Bovisa

Via Baldinucci 60.1 - 20158 Milano

© Copyright 2000, Comune di Milano Tutti i diritti riservati Edizione fuori commercio Realizzazione a cura di Archinto s.r.l.

Biblioteca Comunale Centrale Biblioteche Rionali *Affori* e *Dergano Bovisa* Rivista «Il Segnale» Associazione *La Camera Chiara - fotografia arte cultura*

Quel libro nel cammino della mia vita

La lettura come incontro, come scoperta, come emozione, come evento nella storia personale dei lettori

Antologia di testimonianze

Prefazione di Giuseppe Pontiggia

Comune di Milano Assessorato Cultura e Musei Settore Biblioteche

Indice

Introduzione	5
Prefazione (Giuseppe Pontiggia)	7
Elogio del libro e della lettura	9
La lettura è stata spesso mia compagna (Chiara Bertazzoni)	11
Leggiamo per sapere che non siamo soli (Alice C. Montèro)	12
E continuo a riempirmi la casa di libri (Pietro Gentile)	15
Miliardi di parole (Maurilio Riva)	17
Magia dei libri (Olga Re)	24
Il libro: un rebus magico che detiene un segreto (Carlo Sini)	26
TESTIMONIANZE - parte prima	29
Il libro primordiale (Umberto Piersanti)	33
L'isola di Robin (Roberto Denti)	37
Due libri, con nostalgia (Gio Ferri)	39
Quel libro mi apriva alla vita (Paolo Dell'Elce)	41
Voci dall'infanzia (Claudia Toniolo)	43
La più grande scuola di ginnastica mentale (Gian Luigi Falabrino)	46
TESTIMONIANZE - parte seconda	49
Non ero niente ma potevo essere tutto (Manuela Poggiato)	53
Un compagno sorprendente della mia vita (Mirella Loik)	54
Il pensiero dell'attesa (Bruno Bianco)	57
Quando mi portarono Pavese (Francesco Antonio Arleo)	58
TESTIMONIANZE - parte terza	61
Uno specchio interiore (Carlo Maria Cardinal Martini)	65
Da quel momento seppi che aveva ragione (Alessandra Arcari)	67
Guardare al male e al dolore con occhi nuovi (Ambrogio Vismara)	69
Una lezione per la vita e per la morte (Andrea Rossi)	72
Siddharta nel cammino della mia vita (Gaetano Lo Castro)	77
TESTIMONIANZE - parte quarta	81
Se questo è il mondo (Manuela Marazzina)	85
Tentare, lottare, non arrendermi (Lucia Capuzzi)	90
Uno shock che ti riempie di voglia di lottare (Francesco Zurlo)	94
L'insegnamento di Don Milani continua (Amalia Navoni)	96
TT 1	00
Un libro ti parla se lo sai ascoltare (Arianna Rotondo) 1	03

Fu una specie di illuminazione (Teresio Zaninetti)	107
Si è abbattuto un sipario (Ilaria Montanari)	110
Un libro sconvolgente, un capitolo della mia vita (Anonimo)	113
Auguro a tutti di incontrare uno straniero	
(Carmelo Guglielmo Ferro)	116
Volevo anch'io essere protagonista (Luciana Cella)	118
Io che la porto in cuore (Anna Maria Farabbi)	120
Quella curiosa espressione di mia madre (Luigi Mazzari)	123
Il mondo correva, ma arrivò Bianciardi (Paolo Lezziero)	126
TESTIMONIANZE - parte quinta	129
Ero prigioniera come Zeno (Aida Stoppa)	133
Un orizzonte etico (Rossana Bossaglia)	137
Ho trovato un altro me stesso (Paolo Candori)	140
Quel sogno che mi porto ancora dentro (Silvia Macchini)	143
Hesse entrò nella mia anima (Flora Nava)	148
Una siepe di biancospini rosa (Anna Cattaneo)	151
La mia linea d'ombra (Domenico D. De Falco)	153
Nei meandri della sofferenza (Angelo Brambilla)	155
Il libro che ha spaccato la superficie di un lago nero (Luca Betti)	159
Come Mattia Pascal (Silvia Vigna)	162
Quel libro mi ha rivelato un bisogno nascosto (Carla Cerati)	164
Per infrangere il muro di solitudine (Cinzia Mupo)	166
Per sentirsi accompagnati nel vivere (Cristina Miatton)	168
TESTIMONIANZE - parte sesta	171
Quando sono diventato Jake Barnes? (Michele Arpino)	175
Tre incontri con il Gattopardo (Vito Dragonetti)	178
Gatti e Gattopardi (Marialuisa Bianchi)	180
Ho trovato la <i>perla</i> che molti cercano per tutta la vita	
(Novella Burioli)	194
Jack Kerouac nella mia vita (Tania Caroli)	196
TESTIMONIANZE - parte settima	199
Incontri determinanti. Un ricordo di Leonardo Sciascia	
(Lilly Bennardo)	203
Il libro, quel libro non mi ha mai più abbandonato	
(Roberto Sanesi)	208
Dalla scintilla della conoscenza alla comprensione del mondo attu	iale

(Corrado Gavinelli)	211
Un libro nella mia vita fotografica (Patrizia Di Siro)	214
TESTIMONIANZE - parte ottava	217
Un modello inimitabile (Sandro Montalto)	221
Incontrare il tutto con poesia (Luigi Picchi)	226
Un riferimento che non mi permette banalità (Grazia Neri)	227
Nella miniera delle emozioni (Linda Pelati)	229
Per me, Italo Calvino (Giusy Brivio)	231
Nota	235

Indice delle illustrazioni

- 1 Quanti uomini hanno datato l'inizio di una nuova era della loro vita dalla lettura di un libro! H. D. Thoreau, Walden Gabriele Castelli (Cernusco S/N, Milano)
- 2 La strada per l'Acqua della Vita è lunga e difficile, per percorrerla bisogna far sì che il nulla non si impossessi della mente e dei suoi ricordi, e così ogni vera storia sarà una storia infinita. M. Ende, La storia infinita Lillo Giuliana (Caltanissetta).
- 3 La philosophie dans le metro per il libro La nascita della filosofia di Giorgio Colli - Roberto Mutti (Milano)
- 4 Dedicato a Gary Snyder Marylin Dammann (Baraga, Michigan, USA)
- 5 Dedicato a René Char Jacqueline Nicod-Urban (Lausanne, Suisse)
- 6 Dedicato a Paul Eluard Jacqueline Nicod-Urban (Lausanne, Suisse)
- 7 I fiori blu, Raymond Queneau Maurizio Minoggio (Milano)
- 8 Bloom 'Ulysses' James Joyce Stephen Mumberson (London, England)
- 9 Hommage à Camille Claudel per il libro Una donna chiamata Camille Claudel di Anne Delbée (Ed. TEA, 1995) - Luc Fierens (Mechelen, Belgium)
- 10 Mai più un'altra Hiroshima. Karl Bruckner, Il gran sole di Hiroshima Torquato La Mattina (Canicattì, Agrigento)
- 11 *Il Gattopardo*, Giuseppe Tomasi di Lampedusa Fausta Dossi (Trezzo d'Adda, Milano)
- 12 Sulla strada, Jack Kerouac Fabio Sassi (Bologna)