

IL SEGNALE

1981 - 2020

INDICE ANALITICO

degli autori pubblicati o studiati

LA DIREZIONE

Gianluca Bocchinfuso, Mario Buonofiglio, Giulio Campiglio, Simonetta Longo, Pancrazio Luisi,
Massimo Rizza, Adriano Rizzo, Lelio Scanavini

Supplemento a «Il Segnale» n. 117/2020

SAGGI E NARRAZIONI

AA.VV.

- Città visibili e immaginarie, 102/15
Costruire l'empatia, 60/01
Degradi, 57/00
Il viaggio, 40/95, 41/95
La poesia delle giovanissime, 48/97
Scritture dell'esilio, 47/97, 48/97
Soggettività lesbica, 64/03
Sculpture sur prose, a c. di F. Scotto, 77/07
11 voci per un Manifesto, 83/09

AA.VV. (Redazione)

- Del tradurre i classici italiani, 53/99
L'incontro come rivelazione, 52/99
Parole d'amore SMARRITE parole d'amore, 50/98
Per un manifesto, 35/93
Rendiconti e digressioni sul caso *Gomorra*, 82/09
Sul Nobel a Dario Fo (tavola rotonda), 49/98
Tavola rotonda sul convegno 'Letteratura & Scienza', 34/93

ABATE Carmine

- Colloquio con C. A. di G. Bocchinfuso, 90/10
Se il futuro ha radici negli alberi, di G. Bocchinfuso
Storie, lingue e dialetto nella letteratura di C. A., di G. Bocchinfuso, 81/08
Di felicità si vive. E si muore, di G. Bocchinfuso, 103/16

ABATE Ennio

- Nove senza Novecento, 101/15

ACCAME Felice

- Assaggi neurobiologici di estetica, 96/13
Criteri per esserne persuasi [...], 98/14
Di diverso e di più di un segnalibro, 116/20
Forme della comunicazione, 60/01
Glossa su Marta e Maria, 101/15
Il titolo e la sua funzione ideologica nell'espressione artistica, 104/16
Messaggi al grosso, 95/13
Sulla punteggiatura, 99/14
Supplemento a Marta e Maria, 106/17
Una citazione di autore più o meno identificato, 102/15
Un brivido percettivo, 100/15
Vivere da anomali - Il poeta come straniero, 97/14

ACCAME Vincenzo

- Di diverso e di più di un segnalibro*, di Felice Accame 116/20
Un discorso aperto, 20/88

Tra il gesto dello scrivere e l'oggetto scritto, di Paolo Senna

ACCIAI Massimo

- Giorni neri, racc., 92/12

AFFINATI Eraldo

- Nota al romanzo *Secoli di gioventù*, di S. Tonelli, 71/05

AGLIECO Sebastiano

- Danilo Dolci e il desiderio, 111/18
Evoluzione e morte dell'oggetto/nome, 94/13
Gli alberi poeti/ci, 102/15
Le cose senza storia, 108/17
Nella storia [M. De Angelis], 102/15

AJAZZI MANCINI Marco

- Il segno sottile di una lama che ferisce, 50/98

ALLEVA Antonio

- In *La noia e l'ascolto del silenzio*, di L. Magazzini, 109/18

ANDERS Günther

- Un uomo senza mondo*, di M. Rizza

ANEDDA Antonella

- Ritornare a Tacito*, di M. Buonofiglio, 117/20

ANGIULI Lino

- L'arte della vista, 117/20

ARENDETT Hannah

- Chi è stata veramente H. A.?*, conversazione con L. Boella, 43/96

ARGNANI Davide

- Il Ponte Vecchio di Mostar, 95/13
Per Tolmino Baldassari, 87/10

ARTALE Paolo

- Il pssaggio, 117/20

AZZOLA Claudia

- Leggendo Armageddon, 94/13

BA Mohammed

- Conversazione con G. Bocchinfuso, 87/10

BACCHINI Pier Luigi

- Fratellanza di violepoesie*, di A. Doria, 57/00
Il giardino degli smarrimenti, di P. Luisi, 57/00
La morte tra le cosce, di G. Campiglio, 86/10
La trama delle creature, di G. Campiglio, 57/00
Negazioni, di M. Giovenale, 57/00
Passeggiando col naso in aria, di M. Rizza, 59/01

BALDASSARI Tolmino

- Intervista sulla poesia in dialetto, 5-6/83
Per Tolmino Baldassari, di D. Argnani, 87/10

BALDINI Raffaello

- Intervista sulla poesia in dialetto, 5-6/83

- La concitazione e l'attesa nella poesia dialettale*, di R. Giannoni, 53/99
Raffaello Baldini, di R. Giannoni, 57/00
- BALESTRINI Nanni**
Balestrini o dello sperimentalismo radicale, di F. Muzzioli, 114/19
La questione balestriniana, di A. Loreto, 81/08
- BALLERINI Luigi**
 Conversazione con L. B., di A. Doria, 100/15
 Parola di Spatola, 113, 19
- BALZAC Honoré de**
L'oro di Balzac, di P. Simone, 84/09
- BANDINELLI Angiolo**
 Anomia..., 97/14
 L'ultima volta che vidi la star, racc. 90/11
- BANDINI Fernando**
L'abitazione dell'uomo, di F. Ermini, 81/08
La scintilla della complicità, di P. Luisi, 81/08
Un luogo-destino, di A. Doria, 81/08
- BARTOLINI Tatiana**
 Il linguaggio della seduzione, 86/10
- BASHŌ Matsuo**
Basho o La precisa imprecisione degli esercizi, di M. Furia, 91/12
Il banano, la quercia e la rana del poeta, di M. Furia, 92/12
- BASILIO Renato**
 Affari e poesia, 44/96
 A proposito di *Resistenze*, 38/39/94
 Dell'esilio. Dell'oblio, op. vis., 47/97
 Del tradurre i classici italiani, 53/99
 Editoria e dintorni, 46/97
 Il non-ancora e l'amen, 18/87
 Il «racconto della poesia» di G. Giudici, 36/93
 Il testo riflesso, 13/86
 La bottiglia di La Capria, 48/97
La poesia di R.B., di F. Romanò, 56/00
 Le scuole di scrittura, 33/92
 Letterario ed extraletterario: un rapporto vitale, 28/91
 Letteratura o realtà?, 40/95
 Lettura critica di T. Rossi, 54/99
 Lettura critica di W. Szymborska, 51/98
 Lettura critica di A. Zanzotto, 48/97
 Sostiene Paséro, 52/99
 Sulla traducibilità della poesia, 29/91
- BAUDELAIRE Charles**
La dannazione del poeta, di Pasko Simone, 113-19
La noia, Baudelaire e noi, di Fabio Scotto, 109/18
- BELLAMIO Dante**
 Ricordi e narrazioni, storie e Storia, 70/05
- BELLINI Marco**
 Il calzino rovesciato, racc., 108/17
- BELLEZZA Dario**
Dario Bellezza di M. Rizza, 45/96
Il desiderio insonne di Dario Bellezza, di L. Cannillo, 47/97
- BELLUCCI Nicola**
Il mangiatore di pietre di M. Rizza, 114/19
- BENEDETTI Mario**
Rielaborazione della memoria montaliana in M. B., di S. Longo, 107/17
- BEN JELLOUN Tahar**
L'Islam tra religione e terrore, di G. Bocchinfuso, 101/15
 Una lettera, 7-8/84
- BENVENUTI Anna**
 Psicoanalisi e creatività artistica, 90/11
- BERTOLDI Roberto**
 Intervista sul Nullismo, 59/01
L'identità straniata poeta-popolo in R. B., di S. Longo, 105/16
 La malattia della povertà, 91/12
- BETTARINI Mariella**
Lo sguardo mobile di Mariella Bettarini, di M. Tabellone, 86/10
- BETTETINI Gianfranco**
 L'impero della paratassi (colloquio), 45/96
- BIANCHI Andrea e SIVIERO Silvana**
 Un po' di Cymru, un po' di Wales, 64/02
- BIANCHI Matteo**
 Intervista a P. Ruffilli, 91/12
- BIANCIARDI Luciano**
 In *Topografia e sociologia* di P. Luisi, 102/15
- BLIXEN Karen**
La retta il cerchio il labirinto, di F. Romanò, 34/93
- BOCCHINFUSO Gianluca**
 Bozidar Stanisic e il pacifismo vinto di Orlando, 93/12
 Colloquio con Mihai Mircea Butcovan, 91/12
 Dalla letteratura che resiste alla letteratura che si rinnova, 115/20
 Dialogo con Duska Kovačević, 110/18
 Di favole e leggende. Il senegal di Mbacke Gadjji, 94/13
 Di felicità si vive. E si muore [C. Abate], 103/16
 Di guerra in guerra, 109/18
 Gabriella Ghermandi: letteratura di memoria e di civiltà, 84/09
 Gabriella Kuruvilla, 117/20
 Gli italiani d'altrove, 89/11
 Gli scrittori migranti, 79/08

Heleno Oliveira. Percorsi di poesia e spiritualità, 98/14
Identità, sogni, realtà, 114,19
Il *mare* che ci portiamo *dentro*, 113/19
Il teatro civile e multiculturale di M. Ba, 87/10
I racconti di Yousef Wakkas, 86/10
Julio Monteiro Martins: narrazioni e metanarrazioni, 95/13
L'Islam tra religione e terrore, 101/15
L'oralità della scrittura nelle parole di Kossi Komla-Ebri, 88/11
L'universo della cocaina nel profilo del racconto di Roberto Saviano, 96/13
La nuova narrativa per ragazzi. L'analisi di L. Luatti, 100/15
La parola e l'immagine. I corti cinematografici di Antonello Schioppa, 87/10
Tahar Lamri: la parola come mondo aperto di conoscenza, 85/10
Lettura critica di H.M. Enzensberger, 66/03
Lettura critica di F. Marcoaldi, 96/13
Login/Logout, 107/17
Memoria pubblica e storia comune, 104/1016
Mondi sovrapposti e identità capovolte, 102/15
Ornela Vorpsi e il suo paese ancora da raccontare, 92/12
Pap Khouma, una vita tra l'Italia e gli spiriti africani, 81/09
Quale Mediterraneo?, 105/2016
Randa Ghazy, 99/14
Ribka Sibhatu e gli italiani nel corno d'Africa, 97/14
Ridere della migrazione riflettendo sulla migrazione, 113/19
Scritture di donne e di acqua (C. De Caldas Brito), 83/09
Segno, In-segno, Di-segno, 86/10
Se il futuro ha radici negli alberi, 115/20
Se questa è una donna, 108/17
Storie, lingue e dialetto nella letteratura di Carmine Abate, 81/08
Streaming di Michelangelo Coviello, 106/17
Sulla "natura" dell'*immigrato* in Italia, 96/13
Un colloquio con Carmine Abate, 90/11
Vito Mancuso: la ricerca teologica tra libertà e dogmatismo, 93/12

BOELLA Laura
Amore tra pensiero ed esperienza (conversazione), 56/00
Chi è stata veramente Hannah Arendt? (conversazione), 43/96
Tre domande a L. B. da E. Beccalli, F. De Vecchi, L. Fisauli, 53/99

BONACINI Giorgio
Flebili scritture, 115/20

BONANNI Laudomia

Gli elzeviri di L. B., di M. Tabellone, 82/09

BONAZZI Arianna Giorgia

Poesia, merce in tivù: *Fuoco su Babilonia* di Aldo Nove, 70/05

BONFIGLIO Paolo

Poeti vs cantautori?, 114/19

BONNEFOY Yves

Oscuri presagi e una speranza, di G. Campiglio, 72/05

Il digamma e *la poesia della prosa*, di F. Scotto, 105/16

In ogni mattino del mondo, di P. Luisi, 72/05

Istantanee, 114/19

Le desordre o il teatro della voce nella poesia di Y. B., di M. Rizza, 72/05

I volti indistinti, di S. Tonelli, 72/05

Promenade, di Meeten Nasr, 84/09

BONTEMPI Enzo

E. B.: voce sinottica (ed altre fughe), di D. Carra, 49/98

Il teatro delle cose, di R. Sanesi, 49/98

L'Incontro, 68/04

Una ricezione inceppata, di G. Majorino, 49/98

BORNGNA Eugenio

Frantumi di stelle, intervista di M. Merlin, 50/98

BORSA Elena

Lettura critica di G. Neri, 69/04

BORTOLOTTI Gherardo

Ipotesi per un nuovo realismo, 71/05

BRAMATI Danilo

Intervista a c. di M. Rizza, 36/93

BRERA Gianni

L'ultimo degli scapigliati, di R. Giannoni, 34/93

BREVINI Franco

Intervista sulla poesia in dialetto, 5-6/83

La testimonianza della subaltermità, 36/93

Ricordando Roberto Gannoni, 107/17

BUFFONI Franco

Le passeggiate di Jucci-Buffoni, di M. Buonfiglio, 100/15

Zone d'irridenza, 18/87

BUONAPACE Nicoletta

Sulla bellezza, 65/03

BUONOFIGLIO Mario

Appunti sulle *Ceneri di Gramsci*, 114/19

Cucchi e Quasimodo tra lamiere, ingranaggi, carri e ruote, 110/18

Il suono di sottofondo della città e i turbamenti ritmici della Carla del Pagliarani, 93/12

- Imperfectu(m) [Cesare Viviani], 116/20
Lampi e cortocircuiti [Pascoli], 99/14
Istantanee, 114/19, 116/20
L'inquietitudine ritmica dell'*In/de/finito*, 104/16
La distanza tra la «casa» e il «bosco» in Cesare Viviani, 105/16
Le istituzioni metriche, i versi Black blok e le sinapsi in Valeri Magrelli, 101/15
Le passeggiate di Jucci-Bufferoni, 100/15
Lettura critica di P. Cavalli, 96/13
Linguaggio ancestrale e sperimentazione linguistica nell'opera di P. Vicinelli, 95/13
Metamorphosis [su M.G. Calandrone, 111/18
Milo, l'atomo-pallone di Lucrezio e la partita della Cappella Sistina, 108/17
Neolingua e «seconda poesia» in Giancarlo Majorino, 102/15
Perché ridere può essere molto dannoso, 98/14
Per i 50 anni del Gruppo 63, 97/14
Precauzioni per l'uso [...], racc., 104/2016
«Risonanze» del *Cantico* di Francesco d'Assisi nel «mondo» di F. Marcoaldi, 103/16
Ritornare a Tacito [A. Anedda], 117/20
Saggio su Gëzim Hajdari, 106/17
Su un frammento di Dino Campana, 98/14
- BUTCOVAN Mihai Mircea**
Un osservatore romeno e le sue tante Italie - di Gianluca Bocchini, 91/12
- BUTTARELLI Annarosa**
Amore tra pensiero ed esperienza (conversazione), 56/00
- BUZZI Aldo**
Un minimalismo realista, di M. Rizza, 86/10
- BUZZI Giancarlo**
Conversazione con G. B., di A. Doria, 93/12
- CACCIA Gianni**
Gli ordini sono cambiati, 69/04
- CACCIA Laura**
Osare scrivere di felicità, 117/20
- CADDEO Rinaldo**
La famiglia, 116/20
L'evoluzione della poesia di Antonia Pozzi, 91/12
Lettura critica di un romanzo di F. Cavaliere 99/14
Lettura critica di F. Leonetti, 87/10
Minime, aforismi, 58/01
Passaggi nel silenzio, 41/95
Per un attimo, 90/11
Rap, 64/03
Scavi, 117/20
Sulla scrittura di Marosia Castaldi, 55/00
Un'altra realtà nella realtà [T. Kemeny], 103/16
- CAGNONE Nanni**
Il caleidoscopio di N.C., di M. Rizza, 70/05
- CALEROS Carlos**
Una nuova tendenza nella poesia, 118/5
- CALIGARIS Lorenzo**
Il testo riflesso, 13/86
- CALANDRONE Maria Grazia**
Metamorphosis, di M. Buonofiglio, 111/18
- CAMPAGNANO Lidia**
Elegie romane, di P. Luisi, 109/18
- CAMPANA Dino**
Campana-Carnevali, percorsi paralleli, di M. Rizza, 28/91
Su un frammento di D. C., di M. Buonofiglio, 98/14
- CAMPIGLIO Giulio**
Ameni conversari, racc., 85/10
Andreas, 101/15
Apologo inutile, 65/03
Ascoltando Sciarriano/Scanner, 71/05
Circostanze, 84/09
Dalla sponda, 81/08
Dopo, 88/11
Elogio dell'ottimismo, 89/11
Evoluzione dell'oggetto, 62/02
Humoresque, 66/03
Il buffetto, 80/08
Il Dotti, 90/11
Il lunedì degli sbadigli, 76/07
Il moscerino, 92/12
Il paradosso e l'imponderabile, 94/13
Il quadro rigenerato, 108/17
Il silenzio interrotto, 66/04
Il viaggio della paura, 83/09
In fondo alla scrittura, 82/09
I sette palazzi celesti di Ansel Kiefer, 70/05
L'armadio, 78/07
La certezza di esistere, 104/2016
La Fabbrica anomala, 97/14
La finestra sul testo, studio di M. Rizza, 14/86
La forza caotica del passato, 102/15
La morte tra le cosce (P.L. Bacchini), 86/10
La stanchezza degli obblighi, 86/10
La voce del silenzio, 75/06
Lettera inevasa d'evasione e disincanto, 64/03
Lettura critica di L. Bacchini, 57/00
Lettura critica di Y. Bonnefoy, 72/05
Lettura critica di H.M. Enzensberger, 66/03
Lettura critica di L. Erba, 61/02
Lettura critica di F. Loi, 84/09
Lettura critica di G. Neri, 69/04
Libertà e solitudine, 70/05
Memento mori, 79/08
Metamorfosi di un personaggio, racc., 59/01
Parafasando, 71/05
Piccolo probabile futuro, 76/07
Planimetrie interiori, 67/04

- Ricordo senza futuro, 68/04
 Teenager, racc., 60/01
 Tra dare e dar, racc., 55/00
 Tre voci discordi, 73/06
 Un dubbio inatteso e doloroso, 96/13
 Verso una terra inesplorata, 99/14
 Voci, 87/10
- CANDIANI Chandra Livia**
 Lettera mai scritta, 64/03
 Lettura critica di *La Bambina pugile*, di M. Rizza 98/14
- CANETTI Elias**
Le parole e le pietre, di F. Romanò, 42/95
- CANNILLO Luigi**
 Il desiderio insonne di Dario Bellezza, 47/97
 La pausa liberata, 103/16
 Natura e contronatura, 36/93
Nel nostro acquario personale, poe, 109/18
 Pasolini: desiderio e classe, 43/96
 Terra di nessuno, luogo di poesia, 99/14
- CAPPELLO Pierluigi**
Lo stupore infantile di P. C., di M. Tabellone, 100/15
- CAPPI Alberto**
Andando per versi di A.C., saggio di M.G. Zamparini, 11/85
Il poeta del silenzio, di Gio Ferri, 86/10
- CAPRIATI Davide**
 La fenice individualista, 80/08
- CARA Domenico**
 Enzo Bontempi [...], 49/98
 Roberto Sanesi, 89/11
- CARDENAL Ernesto**
 L'Esteriorismo, 12/85
- CARNEVALI Emanuel**
Campana-Carnevali: percorsi paralleli, di M. Rizza, 28/91
- CARNEVALI Paolo**
 La danza, 17/87
- CARPI Pinin**
 Intervista su poesia e fiaba, 22/89
- CARR Edward H.**
Per la storia, per la politica, di G. Riolo, 113/19
- CARROL Lewis**
Alice ed il precettore, di F. Romanò, 50/98
- CARUSI Roberto**
 Testo e contesto poetico teatrale, 83/09
- CASTALDI Marosia**
 Storia di bambina, racc, 56/00
Sulla scrittura di M.C., di R. Caddeo, 55/00
- CAVALIERE Fania**
 Lettura critica di Rinaldo Caddeo, 99/14
- CAVALLI Patrizia**
Sull'«endecasillabare» di P. C., di M. Buonofiglio, 96/13
- CAZZOLA Claudio**
 Lettura critica di R. Pazzi, 97/14
- CECCON Pier Luigi**
 Brasiltour, 82/09
- CELAN Paul**
Doni e perdoni mancati, di M. Rizza, 55/00
- CELLI Giorgio**
 Intervista su letteratura e scienza, 29/91
- CENATI Giuliano**
 Antonio Delfini, la scrittura dell'io al di là dell'egotismo, 77/07
- CHIANTIA Quito**
 Sei verbali d'invalidità, 50/98
- CHIAPPERINI Renzo**
 Formarsi storico e architetture espressive, 21/88
- CHIURATO Andrea**
 «Eppur si muove...» (sul romanzo), 83/09
- CIARDI Claudia**
 Ianus, 91/12
- COLODI Cristina**
 Ore 21, 88/11
 Preparando lo spezzatino, 81/08
- COMOLLI Giampiero**
 L'esilio dello stanziale, 48/97
- CONSOLO Vincenzo**
 Conversazione con V. C. a c. di A. Doria
- CONSONNI Giancarlo**
 Intervista sulla poesia in dialetto, 5-6/83
 La sindrome di Blade Runner, 78/07
- CONTARDI Gabriele**
 La deriva di Alice, 40/95
- CORTESI Angelo**
 Natural-Mente, 33/92
- COSTA Corrado**
Corrado Costa, di Eugenio Gazzola
La poesia mai scritta, di M. Rizza, 32/92
- COVIELLO Michelangelo**
 Su *Streaming*, di Gianluca Bocchinfulso
- CUCCHI Maurizio**
Cucchi e Quasimodo tra lamiere, ingranaggi, carri e ruote, di Mario Buonofiglio, 119/18
- CUCONATO Morena**
La letteratura tra resistenza e rinnovamento, di G. Bocchinfulso, 115/20

- CURTI Cristiana**
Perché criticare, 88/11
- DAMIANI Giuseppe**
L'uomo e la natura, 36/93
- DAMILANO Marco**
Su *Un atomo di verità*, 111/18
- D'ANNUNZIO Gabriele**
La danza dionisiaca del giovane D, di C. Marchese, 31/92
- DAPUNT Roberta**
In *La noia o dell'ascolto del silenzio*, di L. Maggzeni
- D'ELIA Gianni**
Il linguaggio delle cose e la prosa del mondo, di L. Scanavini, 36/93
- DEBORD GUY**
G.D. e la macchina-cinema, di P. Simone, 73/06, 103/16
- DE ANDRÉ Fabrizio**
F.D.A. e i dialetti, di R. Giannoni, 54/99
Molti anni dopo, di A. Rizzo, 100/15
- DE ANGELIS Milo**
Milo, l'atomo-pallone di Lucrezio e la partita della Cappella Sistina, di M. Buonofiglio, 108/17
Nella storia, di S. Aglieco, 102/15
Spostare il centro di gravità del discorso poetico, di G. Linguaglossa, 89/11
- DE CALDAS BRITO Christina**
Scritture di donne e di acqua, di G. Bocchinfuso, 83/09
Colloquio con C.d.C.B., di G. Bocchinfuso, 113/19
Parole, 115/20
- DEGUY Michel**
Ripensare l'avanguardia (intervista), 43/96
- DELFINI Antonio**
La scrittura dell'io al di là dell'egotismo, di G. Cenati, 77/07
- DEL GIUDICE Emilio**
Intervista su letteratura e scienza, 25/90
- DE MARCHI GHERINI Antonio**
Horror vacui, 16/87
- DE MEO Marina**
Mappe della memoria a Sesto San Giovanni, 73/06
- DE SANTIS Mariella**
La memoria di una ragazza per bene, 85/10
Viaggiando dentro vecchie agende, 113/19
- DI MONTE Nelvia**
A filo di vento, 75/06
- Appunti su Maria Zambrano, 57/00
Da un bordo all'altro, 22/89
Dolores Prato: l'infanzia ritrovata, 51/98
Il tempo del silenzio, 15/86
Incontro alla notte. Del negativo nella poesia di Trakl, 26-27/90
L'accoglienza al transito nella poesia di M.P. Quintavalla, 49/98
L'eco di narciso, 19/88
La misura del paesaggio, 23-24/89
La parola segno dell'essere, 18/87
Leggere-scrivere in biblioteca, 13/86
Le parole volano come canti di uccelli, 56/00
Nostalgia di una soglia, 21/88
Paesaggio con rovine, 32/92
Parole impure, 93/12
Uno sguardo lontano. Il segno poetico in P. Klee, 25/90
- DOLCI Danilo**
Danilo Dolci e il desiderio, di Sebastiano Aglieco, 111/18
- DONÀ Massimo**
Rigorismo, 94/13
- DORIA Antonella**
Amo' narciso, 103/16
Appunti per resistere, 78/07
Cantieri navali, 113/19
Colori soprattutto, 67/04
Conversazione con L. Ballerini, 100/15
Conversazione con G. Buzzi, 93/12
Conversazione con V. Consolo, 90/11
Conversazione con E. Isgrò, 84/09
Conversazione con G. Niccolai, 94/13
Conversazione con A. Schwarz, 105/2016
Conversazione con M. Theophilo, 110/18
Da *Lettere senza risposta*, 64/03
Degradi, 57/00
Dialogo, 79/08
Guerra, 99/14
(esterno - interno), 62/02
Il Centenario, 83/09
Il Danno e la Cura, 106/17
Il mondo della luna, 88/11
Il polpo, racc., 58/01
Intervista a Jolanda Insana, 65/03
La danza del tempo, 61/02
La Luna lo sa, 75/06
L'ossessione del poeta [M.P. Quintavalla], 88/11
Lettura critica di L. Bacchini, 57/00
Lettura critica di F. Bandini, 81/08
Lettura critica di H.M. Enzensberger, 66/03
Lettura critica di E. Grasso, 96/13
Lettura critica di F. Leonetti, 87/10
Lettura critica di A. Lumelli, 93/12
Lettura critica di B. Noël, 78/07

- Lettura critica di P. Oppezzo, 75/06
 Lettura critica di R. Roversi, 63/02
 Lily sul metro, 114/19
 Non Luoghi non Senso, 110/18
 Passaggi attraverso Stretti, 65/03
 Questi versi asimmetrici [G. Luzzi], 104/2016
 Realtà non riconosciute [C. Viviani], 85/10
 Soggetti culturali - Genova per noi, 60/01
 Spaghetti con le vongole, 96/13 tabù, 93/12
 Tornava un canto, 81/0
 Tram (Lan), 56/00
 Uccidere l'angelo, racc., 58/01
 Una Donna allitterata, 102/15
 www.nonaverpaura.org, 83/09
- DURAS Margherite**
Il testo riflesso o del falso tessere, di M. Rizza, 41/95
- ENYEDI Ildilkó**
Corpo e anima, di M. Rizza, 110/18
- ERBA Luciano**
L.E. e il senso religioso del nulla, di O. Rossa-
 ni, 88/11
Ma sto Erba l'è domà chi?, di G. Campiglio
Nelle pieghe del vivere, di P. Luisi
Passaggi sul confine, di M. Rizza
Quattro osservazioni, di M. Tamborini, 61/02
- ERMINI Flavio**
Ascoltando un logico cielo, di G. Ramsperger, 82/09
 La moderna nave a vapore, 111/18
 La necessità delle forme, 23-24/89
 Lettura critica di F. Bandini, 81/08
Sogno ed esistenza nelle scritture di F.E., di M. Furia, 77/07
- FAGUNDES TELLES Lygia**
 Il nano da giardino, tr. di A. Aletti, 55/00
- FALABRINO Gian Luigi**
Due amici, di Roberto Giannoni
 Poeta epico e scrittore di fiabe, 22/89
- FALCO Giuliano**
 Il testo riflesso, 13/86
- FARABBI Anna Maria**
In La noia o dell'ascolto del silenzio, di L. Ma-
 gazzeni, 109/18
- FAYE Jean-Pierre**
 Ripensare l'avanguardia (intervista), 41/95
- FERLINGHETTI Lawrence**
Lawrence Ferlinghetti a Brescia, di Massimo Rizza, 110/18
- FERNÁNDEZ Milton**
*Gli italiani d'altrove: due lingue, due radici
 identitarie*, di Gianluca Bocchinfulso, 89/11
- FERRARI Mauro**
 Un qualche istante della notte, racc., 53/99
- FERRERO Ernesto**
 Intervista su letteratura e grande editoria, 40/95
- FERRI Gio**
 Sul Convegno 'Poesia e Scuola', 4/83
 Il poeta del silenzio (A. Cappi), 86/10
 Intervista sulle letture pubbliche di poesia, 4/83
 La poesia come ossimoro, 18/87
 Lettera su *Auto/eteroreferenza*, 54/99
- FIGNON Beno**
 Piccolo mondo moderno, 76/07
- FINOTTI Carlo**
 Intervento visivo, 13/86
 Intervento visivo, 17/87
- FIORANI Eleonora**
Il viaggio di E. F., di Adam Vaccaro, 108/17
- FO Dario**
Sul Nobel a D. F., tav. rotonda red., 49/98
- FONTANA Giovanni**
 Poesia della voce e del corpo, 17/87
- FORMIS Achille**
 Il filo sapiente della parola, 18/87
- FORTINI Franco**
Composita solvantur, di M. Tabellone, 109/18
- FRANGIONE Nicola**
 Fasti poiesis: poesia teatrale, 19/88
- FURIA Marco**
 Basho o La precisa imprecisione degli eserci-
 zi, 91/12
 Brevi prose di viaggio, 114/19
 De Hooch 1658, 96/13
 Il banana, la quercia e la rana del poeta, 92/12
 L'arte del possibile, 98/14
 La parola del viaggio, 105/16
 Lettera su *Auto/eteroreferenza*, 54/99
 Flavio Ermini, 77/07
- GACCIONE Angelo**
 Rosatheia, 116/20
- GADEA Gerardo**
 La poesia: un'arma per consolidare la rivolu-
 zione, 11/85
- GADJI Mbacke**
Di favole e leggende. Il Senegal di M. G., di G. Bocchinfulso, 94/13
- GALLUCCIO Bruno**
*Bruno Galluccio, la poesia della radiazione di
 fondo*, di Giuseppe Andrea Liberti, 115/20
- GANDOLFI Daniele**
 Brevi considerazioni su un racconto di Ferruc-
 cio Parazzoli, 67/04

- La scrittura tra Narciso e Anubi, 69/04
- GARCIA Nicol**
Il libro interpretato, di M. Rizza, 108/17
- GARIONI Claudio**
Rumore finale, 75/06
- GAROZZO Lorenzo**
J. t. B., 98/14
- GATTONI Lrenzo**
Ammutinati, ammutoliti, 115/20
- GAZZOLA Eugenio**
Corrado Costa, 115/20
- GHAZY Randa**
R. G. di Gianluca Bocchinfuso, 99/14
- GENGHINI Giordano B.**
Al confine del tempo, 15/86
- GERA Paolo**
Che cosa tiene dentro, 114/19
Il telo, 117/20
- GERMANI Mauro**
Nell'incontro, 90/11
- GHERMANDI Gabriella**
G.G.: letteratura di memoria e di civiltà, di G. Bocchinfuso, 84/09
- GHERZI Gigi**
Antigone nella città, 97/14
- GHEZZI Luigi**
Due racconti australiani, 74/06
- GIANNONI Roberto**
Addio ad Achille Serrao, 94/13
Afasia e concitazione nella poesia dialettale, 53/99
Contro i dialetti o contro i (neo)dialettali?, 37/94
Due amici, 115/20
Fabrizio De André e i dialetti, 54/99
Fedeltà e fughe: i volti di Tonino Guerra, 92/12
Il gatto con gli zoccoli, 46/97
Il «Mistero galante» di F. Scataglini, 38-39/94
Il Sud di Albino Pierro, 42/95
L'in/vocazione della poesia, 21/88
L'ultimo degli scapigliati, 34/93
La geometria di Lucignolo, 89/11
La Roma di Mauro Marè, 34/93
La sintassi di Esaù, 48/97
Le ghettoni di Mr. Chaplin, 30/91
Lettura critica di F. Loi, 84/09
Milanin Milanasc: i olter desgrazzi del Tessa, 68/04
Oltre il ponte, l'Ombra, 43/96
Poesia contemporanea e universo fiabesco, 22/89
Poesia e scienza: analogie e differenze, 21/88
- Raffaello Baldini, 57/00
Ricordando R. G. di F. Brevini, 107/17
Tacere il silenzio, 29/91
Verso un «italiano volgare»? , 40/95
Volgar eloquio, un festival per i dialetti, 83/09
- GIOVANNETTI Paolo**
Gli anni Ottanta di Remo Pagnanelli, 79/08
Il discorso in fuga di Cesare Viviani, 74/06
Le coerenti metamorfosi di G. Raboni, 70/05
Lettura critica di G. Neri, 69/04
Nel caos delle antologie, 72/05
Qualche giustificazione..., 80/08
Quello che il mostro, forse, non vede, 68/04
- GIOVENALE Marco**
Afasia di settembre, 62/02
Cecità di Narciso, 55/99
Felix, 42/95
Il Copernico a serramanico, 44/96
I tempi che corrono, 47/97
La carta del senso, 60/01
Le Endoglosse di M.G., di G. Bortolotti, 71/05
Lettera su Auto/eteroreferenza, 54/99
Lettura critica di L. Bacchini, 57/00
Precisazione nell'alterità, 28/91
Qualche giustificazione storica per il non-ver-
so, 80/08
Ridicolo e ruolo, 50/98
- GIUDICI Giovanni**
Il «racconto della poesia» di G. G., di R. Basilio, 36/93
- GIULIANI Alfredo**
Alfredo Giuliani, di Francesco Muzzioli, 116/20
- GOLINELLI Alessandro**
L'amore semplice di A. Golinelli, di M. Rizza, 95/13
- GRAMIGNA Giuliano**
Sul senso, colloquio, 57/00
- GRASSO Elio**
L'oscuro senso del giorno, di A. Doria, 96/13
- GROSSI Gian Filippo**
Una sola stagione, racc., 57/00
Mrs. Mary, 72/05
- GUARDIGLI Pier Luciano**
Per vivere così bisogna essere uomini, di M. Savorani, 86/10
- GUASSONI Alessandro**
La condizione sospesa, 35/93
- GUIDETTI Giacomo**
Parlamenti, 67/04
- HAJDARI Gëzim**
Gëzim Hajdari, di Mario Buonofiglio, 106/17

- La poesia di G.H.*, di G. Bocchinfuso, 79/08
- HENZENSBERGER Hans Magnus**
La voglia di pensare il mondo, di G. Bocchinfuso, 66/03
Il fiato della fecondità, di A. Doria, 66/03
Poetik der Lüge, di G. Campiglio, 66/03
Per una strategia della diserzione, di P. Luisi, 66/03
Dire la stessa cosa con altre parole, di M. Rizza, 66/03
Una coscienza critica, di L. Scanavini, 66/03
- HIRSCHMAN Jack**
Intervista a c. di A. Vaccaro, 73/06
- INCERTI Marina**
Il buon viaggio di M. I., di F. Romanò, 31/92
Marina Incerti, di F. Romanò, 52/99
- INSANA Jolanda**
Intervista di A. Doria, 65/03
Passaggi attraverso Stretti, di A. Doria, 65/03
- IOSA Raffaele**
Per non rubare il Natale a Caterina, 67/04
- ISELLA Gilberto**
Per una tensione verticale, oltre il nichilismo, 117/20
- ISGRÒ Emilio**
Conversazione con E.I. a c. di A. Doria, 84/09
- JAAR Alfredo**
Le 15 domande alla città di A.J., di A. Tamisari, 83/09
- JARRY Alfred**
Lo stuzzicadenti di J., di G. Bocchinfuso, 79/08
- JIMENEZ Maura**
Poesia testimoniale, 11/85
- JOYCE JAMES**
Nostalgia del mito e parodia del giornalismo, di Tomaso Kemeny, 115/20
- KABLITZ-POST Cordula**
Lou Von Salomé, di Massimo Rizza, 115/20
- KEMENY Tomaso**
Il volo dell'angelo, saggio di M. Rizza, 30/91
Nostalgia del mito e parodia del giornalismo nello *Ulysses* di Joyce, 115/20
Un'altra realtà nella realtà, di R. Caddeo, 103/16
- KIEFER Anselm**
I sette palazzi celesti di A.K., di G. Campiglio, 70/05
- KIRSCH Sarah**
La poesia di S. Kirsch, di G. Manzin, 86/10
- KHOUMA Pap**
Una vita tra l'Italia e gli spiriti africani, di G. Bocchinfuso, 82/09
- KIPLING Joseph Rudyard**
in *Salgari e Kipling o dei differenti destini*, di M. Rizza e F. Romanò, 44/96
- KLEE Paul**
Uno sguardo lontano: il segno poetico in P. K., di N. Di Monte, 25/99
- KOSSI Komla-Ebri**
Identità, sogni, realtà, di G. Bocchinfuso, 114/19
L'oralità della scrittura in K.K.E., di G. Bocchinfuso, 88/11
- KOVAČEVIĆ Duska**
Dialogo con D. K., di G. Bocchinfuso, 110/18
- CRISTÓF Ágota**
La sfida di un'analfabeta, di M. Rizza, 109/18
- KURUVILLA Gabriella**
Le nuove città, i nuovi italiani, di G. Bocchinfuso, 117/20
- LA CAPRIA Raffaele**
La bottiglia di La Capria, di R. Basilio, 48/97
- LACCETTI Danilo**
L'ispettore del censimento, 91/12
Merda e qualcos'altro ancora, 96/13
- LADOLFI Giuliano**
Lettera su *Auto/eteroreferenza*, 54/99
Discorso su *Per un nuovo umanesimo letterario*, di Lelio Scanavini, 89/11
- LAKHOUS Amara**
in *Mondi sovrapposti e identità capovolte* di Gianluca Bocchinfuso, 102/15
- LAMARQUE Vivian**
Intervista sulle letture pubbliche di poesia, 4/83
- LAMBERT Jean-Clarence**
Ripensare l'Avanguardia (intervista), 38-39/94
- LAMRI Tahar**
La parola come mondo aperto di conoscenza, di G. Bocchinfuso, 85/10
- LANDINI C. Alessandro**
Linguaggio dell'essere, linguaggio del nulla, 18/87
- LEALE Antonio**
La galla del ricordo, 33/92
- LEÓN María Teresa**
M.T. León. La scrittura malinconica, di Elide Pittarello, 61/02
- LENTI Maria**
Apologhi sull'invidia in fotofinish, 110/18
Migliore festa: domenica in città, 92/12
Ratatouille, racc., 85/10

LEONETTI Francesco

L'endecasillabo sapiente dei Versi estremi di Leonetti, di R. Caddeo, 87/10
La Nuda Vita, di A. Doria, 87/10
Il corpo e le cose, di P. Luisi, 87/10
La finestra e il cortile, di M. Rizza, 87/10

LEOPARDI Giacomo

L'inquietudine ritmica dell'In(de)finito, di M. Buonofiglio, 104/2016

LEZZIERO Paolo

Il caffè della Maria, 91/12
 Le ultime botteghe, 71/05
 L'arrivo dei mobili nuovi, 74/06
Molti anni dopo, di A. Rizzo, 100/15

LIBERTI Giuseppe Andrea

Bruno Galluccio, 115/20

LIGUORI Elisabetta

Enzo a gennaio, 73/06

LINGIARDI Vittorio

Diagnosi e destino, di Pancrazio Luisi, 114/19

LINGUAGLOSSA Giorgio

Spostare il centro di gravità del discorso poetico, 89/11

LISPECTOR Clarice

Il lato ruminante dell'esistenza, di R. Prezzo, 50/98
 La spartizione dei pani, racc., 58/01
 Mineirinho, 65/03
 Sul concetto di avanguardia, 45/96
Uma alegria dificil, di M. Mendini Morganti, 38-39/94

LOI Franco

Cume un buff d'aria, di G. Campiglio, 84/09
 Intervista sulla poesia in dialetto, 5-6/83
L'arte di dire gli altri, di R. Giannoni, 84/09
La morte e la ragazza, di L. Scanavini, 84/09
Lampi sul vivere, di P. Luisi, 84/09

LONGO Simonetta

Conversazione con Mario Perrotta, 117/20
 E dovevo imparare, racc. 101/15
 ... e le cose parleranno sommessi, 116/20
Hikikomori. Umano non più umano, 107/17
L'at-trazione del treno, racc. 105/16
 L'identità straniata poeta-popolo in Roberto Bertoldo, 105/16
 La pausa del metronomo, racc. 103/16
 Pratiche locali. Un caso d'invidia, 110/18
 Rielaborazione della memoria montaliana in Mario Benedetti, 107/17
 Salvo imprevisti, 114/19
 Una giornata, racc., 109/18

LORA-TOTINO Arrigo

La poesia sonora, 19/88

LORETO Antonio

La questione balestriniana, 81/08

LUATTI Lorenzo

La nuova narrativa per ragazzi. L'analisi di L. L., di G. Bocchinfuso, 100/15

LUCCHINI Giuliana

Poesia, 88/11

LUCCHINI Livia

Il corpo del fiume, 17/87
 Spazi interni e spazi esterni, 23-24/89
 Un altro punto di vista, 31/92
 Un comune procedere, 32/92

LUMELLI Angelo

Una solitudine insolvibile, di Marco Tabellione, 104/2016

LUNETTA Mario

Mario Lunetta, di Francesco Muzzioli, 90/11

LUPI Claudio

Le diciassette travi, 70/05

LUISI Pancrazio

Abitare il crinale, 69/04
 Cherchez l'eau [G. Lupo], 117/20
 Chi perde l'anima, 80/08
 Confessioni di lungodegenti, 82/09
 Convivere con Marta, 79/08
 Dialoghi, 41/95
 Diagnosi e destino, 114/19
 Di là non si può andare, 99/14
 Dimenticanze, racc., 109/18
 Due libri e un clarinetto, 114/19
 Elegie romane [L. Campagnano], 109/18
 Forrest Gump, 101/15
 Gli angeli, racc., 55/00
 Granuli gocce pizzichi e cucchiaini, 78/07
 Hotel Kahjafà, 68/04
 I due insieme, 31/92
 Il bancario e la farfalla, racc., 52/99
 Il canto del Gallo, 106/17
 Il corpo degente, racc., 37/94
 Il dubbio dell'altruista, 96/13
 Il gioco, 51/98
 Il poeta col trattino, 32/92
 Il pozzo, 111/18
 Il quaderno a righe, 100/15
 Il tempo della commessa, racc., 61/02
 Indignato, 95/13
 L'abito semplice di Giampiero Neri, 36/93
 L'acqua dalle mani, 102/15
 L'anello, 106/17
 L'anello mancante, 74/06
 L'aporia del caffè, racc., 58/01
 L'appuntamento, 97/14
 L'ipertrofia segnica va in campagna, 72/05
 L'istanza del poeta, 44/96

La balera, racc., 62/02
La capra, 81/08
La casa dei treni, 113/19
La cinquina, 76/07
La demenza del patriarca, 94/13
La massa oscura, 90/11
La pazza idea, 103–16
La pietà delegata [T. Rossi], 85/10
La stanza degli ospiti, 107/17
La strategia del Cespuglio, 65/03
Le domande della realtà, 46/97
Le due moltitudini, 70/05
Le mani, 101/15
Lettera da Anthea, 88/11
Lettura critica di L. Bacchini, 57/00
Lettura critica di F. Bandini, 81/08
Lettura critica di Y. Bonnefoy, 72/05
Lettura critica di L. Erba, 61/02
Lettura critica di H.M. Enzensberger, 66/03
Lettura critica di F. Loi, 84/09
Lettura critica di A. Lumelli, 93/12
Lettura critica di G. Neri, 69/04
Lettura critica di G. Neri, 96/13
Lettura critica di B. Noël, 78/07
Lettura critica di P. Oppezzo, 75/06
Lettura critica di T. Rossi, 54/99
Lettura critica di T. Rossi, 96/13
Lettura critica di R. Roversi, 63/02
Lettura critica di W. Szyborska, 51/98
Lettura critica di A. Zanzotto, 48/97
Le vie verticali di Elio Pecora, 90/11
Ma a chi sto scrivendo, 64/03
Minime storie urbane, 92/12
Munacidde e carcaluri, 70/05
Muto e peccatore, 93/12
Neppure l'ombra, 37/94
Non c'è più nessuno, 84/09
Nuovo mondo, 68/04
Proselitismo, racc., 53/99
Psicologia del viaggio, 40/95
Quarantena, 116/20
Quelli di Sesto, 73/06
Questo è Maurizio!, 104/2016
Quindici Punti, 110/18
Rapsodia in grigio, 117/20
Rifrazioni del tempo sospeso, racc., 111/18
Scene quotidiane, racc., 60/01
Scienza democratica e poesia autoritaria, 33/92
Smaltimenti, racc., 85/10
Stanze dell'assenza, 87/10
Stradario anni '60..., racc., 59/01
Straordinari, racc., 56/00
Teatro naturale, 103/16
Tempora, 71/05
Tipi urbani, racc., 45/96
Topografia e sociologia, 102/15

Trasgressioni, 86/10
Tutù tutù, 105/16
Una cena deliziosa, 89/11
Vecchi, racc., 108/17
עשתי, 115/20

LUZZI Giorgio

Questi versi asimmetrici, di A. Doria, 104/2016

MACADAN Eliza

L'antologia poetica di una radicata del Surrealismo, 110/18

MAFFI Mario

Scrittori d'America (conversazione), 45/96

MAGAZZENI Loredana

Cara povertà, ti scrivo, 91/12
La mia casa è dove sono, 114/19
La noia o dell'ascolto del silenzio, 109/18

MAGNANI Valeria

I bambini-steli di Mtwapa, 62/02
L'istante, 61/02
Legami, 59/01
Lettura critica di R. Roversi, 63/02
Sul senso, 59/01
Una regola comune, 86/10

MAGRELLI Valerio

Sulla poesia di V. M., di M. Buonofiglio, 101/15

MAIELLARO Nino

Intervista sulle letture pubbliche di poesia, 4/83

MAIOCCHI Marco

Informatica Arte e Scienza: annullare le contrapposizioni, 34/93

MAJORINO Giancarlo

In Presente e letteratura, di F. Romanò, 29/91
Intervista su poesia e realtà, 26-27/90
Neolingua e «seconda poesia» in G. M. di M. Buonofiglio, 102/15
Quaderno a quadretti (conversazione), 43/96
Sguardi dall'interno e dall'esterno, 34/93
Tetrallegro, di F. Romanò, 44/96
Una ricezione inceppata [E. Bontempi], 49/98

MALETI Gabriella

Bettina, 86/10

MANACORDA Giorgio

La misura della poesia, di M. Rizza, 106/17
Pensier critico e realtà, di M. Rizza, 108/17
Per un manifesto, dib. redazionale, 35/93

MANCINI Stefano

La grande bellezza, 100/15

MANCUSO Vito

V.M.: la ricerca teologica tra libertà e dogmatismo, di G.L. Bocchinfuso, 93/12

MANELLI Gabriella

Attivo e passivo, 48/97

MANGHI Sergio

Intervista di M. Rizza, 87/10

MANSOUR Joyce

L'antologia poetica di una sradicata del Surrealismo, di E. Macadan, 110/18

MANZIN Gregoria

La poesia di Sarah Kirsch, 86/10

MARÈ Mauro

Il buonsenso e il nonsenso, 31/92

MARCHESE Claudio

La danza dionisiaca del giovane D'Annunzio, 31/92

MARCHETTI Aldo

I fantasmi della modernità, 102/15
La menzogna dell'individualismo, 95/13
L'Edipo zoppicante, 104/16

MARCOALDI Franco

Della natura e delle trappole della vita, di G. Bocchinfuso, 96/13
«Risonanze» del Cantico di Francesco d'Assisi nel «mondo» di F. M., di M. Buonofiglio, 103/16

MARTELLA Marco

Intorno al Figliuol Prodigio di Rodin, 47/97
Ottobre, racc., 54/99

MARTINONI Renato

Una lingua per arrabbiarsi, 42/95

MASPES Carola

Bar Frontiera, 89/11

MASSENZ Marina

Il poeta è un fingitore?, 113/19
Sentieri africani, racc., 109/18

MASTROCOLA Paola

La scuola di Mastrocola, di Lelio Scanavini, 90/11

MELANDRI Lea

Incontro con L. M., a c. di M. Mendini, 47/97

MELOTTI Umberto

Intervista, 23-24/89

MENDINI MORGANTI Mia

Anch'io ho detto no, racc., 59/01
Cara Virginia, 46/97
Maria Zambrano e Antigone, 40/95, 41/95
Una alegria difilic (C. Lispector), 38-39/94
Un percorso, 68/04

MENEGHELLO Luigi

Saggio di O. Rossani, 79/08

MIATTON Cristina

L'aria di Parigi, racc., 54/99

MICELI Tommaso

Intervista sulle filastrocche, 16/87

MIHAILOVA Aksinia

Oublie la peur, 83/09

MO Yan

in *Una provincia cinese prediletta dalle Muse*, di Gennaro Rega, 114/19

MONTALTO Sandro

Su alcune antologie di poesia, 58/01
Edizioni Anterem: alcuni percorsi di ricerca.
60/01 e 61/02
Parodia, 88/11
Tomneau - sequenza per Berio, 65/03

MONTEIRO Martins Julio

J. Monteiro Martins: narrazioni e metanarrazioni, di G. Bocchinfuso, 95/13
Il nomignolo della principessa, 99/14

MONTI Luciano

Il ruolo della poesia nei processi di pace, 107/17
La spiaggia di Simone, racc., 106/17
Una spiaggia perfetta, racc., 109/18

MORONE Chicca

Nomen omen, racc., 109/18

MOSI Roberto

Una bianca risata, 98/14

MUZZIOLI Francesco

Alfredo Giuliani, 116/20
Balestrini, 114/19
150 anni della "contestazione testuale", 95/13
I Conglomerati di Zanzotto, 87/10
Mario Lunetta, 90/11

NADOTTI Maria

Al sicuro da nessuna parte, 52/99

NASR Meeten

Il futuro è femmina?, 89/11
Lo straniero di Jabés, 84/09
Promenade. Il grande spazio di Y. Bonnefoy, 84/09

NATELLA Sofia

Il nuovo pazzo di quartiere, 107/17

NERI Giampiero

Care ombre, di E. Borsa, 69/04
Il senso del passato, di G. Campiglio, 69/04
L'abito semplice di G.N., di P. Luisi, 36/93
L'indicativo imperfetto, di L. Scanavini, 69/04
La poesia dell'astensione, di M. Rizza, 69/04
Rossi e Neri, di P. Luisi, 96/13
Una conferma, di P. Luisi, 69/04
Un prudente dissenso, di P. Giovannetti, 69/04

NICCOLAI Giulia

Ripensare l'Avanguardia, intervista, 37/94

Conversazione con G. N., di A. Doria, 94/13

NICODEMO Viviana

Note sulla pausa teatrale, 103/16

NOËL Bernard

Gli scenari del viso, di P. Luisi, 78/07

Il tema del corpo, di A. Doria, 78/07

L'occhio violato, di S. Tonelli, 78/07

NOTHOMB Amélie

I nomi epiceni, di M. Rizza, 117/20

NOVE Aldo

Nove senza Novecento, di Ennio Abate, 101/15

Poesia, merce in tivù, di A.G. Bonazzi, 70/05

OLDANI Guido

Il canto naturale di G. O., di L. Scanavini, 63/2002

L'adipe e il cielo, di M. Rizza, 85/10

Naturare, 37/94

Paradisino calmo, 18/87

Soggetto e complemento, 95/13

OLIVEIRA Heleno

H. O. Percorsi di poesia e spiritualità, di Gianluca Bocchinfulso, 98/14

ONANO Rossano

L'architettura del dubbio, 96/13

Livor che move il sole e l'altre stelle, 110/18

OPPEZZO Piera

Il vivaio delle parole, 23-24/89

La dimensione del silenzio, di P. Luisi, 75/06

La forza dell'Andare, di A. Doria, 75/06

La nuova Pompei, di M. Rizza, 75/06

Le sequenze inaspettate, di S. Tonelli, 75/06

PACCINI Pervinca

Lacrime e caffè, racc., 89/11

PAGANARDI Alessandra

I binari di Epicuro, 113/19

PAGLIARANI Elio

La poesia di E.P., di Ottavio Rossani, 76/07

Sulla Carla, di M. Buonofiglio, 93/12

PAGNANELLI Remo

Gli anni Ottanta di R. Pagnanelli, di P. Giovannetti, 79/08

Spazio e tempo della scrittura, 15/86

PALLADINO Anna Maria

Op-realismo, 33/92

PAPI Fulvio

Intervista di N. Di Monte, 23-24/89

Invenzione poetica e invenzione matematica, 34/93

PARAZZOLI Ferruccio

Brevi considerazioni su un racconto di F. P., di Daniele Gandolfi, 67/04

PARIZZI Massimo

Note sul silenzio, 75/06

PASCOLI Giovanni

Lampi e cortocircuiti, di M. Buonofiglio, 99/14

PASERO Nicolò

Sostiene Paséro, di R. Basilio, 52/99

PASOLINI Pier Paolo

Appunti sulle Ceneri di Gramsci, di Mario Buonofiglio, 114/19

Pasolini: desiderio e classe, di L. Cannillo, 43/96

Pasolini e la decadenza italiana, convers. con F. Sarcinelli, 42/95

PASOTELLI Luigi

Meglio il guitto, 20/88

PAZZI Roberto

Esercizio di lettura, di C. Cazzola, 97/14

PECORA Elio

Le vie verticali di E. P., di Pancrazio Luisi

PENNA Sandro

Rileggendo S.P., di M. Rizza, 25/90

PENNACCHIO Filippo

Come un'onda che sale e che scende (W.T. Wollmann), 78/07

PERI Claudio e Francesco

Sull'analogia tra proteine e poesia, 44/96

PIANO Renzo

La sindrome di Blade Runner, di G. Consonni, 78/07

PIERNO Rosa

Passeggiare, 116/20

PIERRO Albino

Il Sud di A.P., di R. Giannoni, 42/95

PIGA Francesco

Il dialetto come linguaggio letterario, 34/93

PINEIRO Claudia

La crepa: tra realtà e immaginazione, di M. Rizza, 101/15

PYNCHON Thomas

Questo ciclo di infezione e morte, di M. Trainini, 76/07

PITTARELLO Elide

M.t. León. La scrittura malinconica, 61/02

PIUMINI Roberto

Alcune beatitudini, 21/88

POMPEO Lorenzo

Il dito magico, 64/03

PORTA Antonio

Il progetto infinito, di A. Vaccaro, 85/10

POZZANI Claudio

Intervista a c. di S. Longo, 111/18

POZZI Antonia

L'evoluzione della poesia di A. P., di R. Caddeo

PRATO Dolores

D.P.: l'infanzia ritrovata, di N. Di Monte, 51/98

PRETE Antonio

Della fisica poetica, 35/93

PREZZO Rosella

Il lato ruminante dell'esistenza, 50/98

QUINTAVALLA Maria Pia

Donne in poesia, ancora, 63/2002

L'accoglienza al transito nella poesia di M.P.

Quintavalla, di N. Di Monte, 49/98

L'ossessione del poeta, di A. Doria, 88/11

Un corpus di leggi splendide, 101/15

RABITO Vincenzo

Terra matta, di Adriano Rizzo, 116/20

RABONI Giovanni

Intervista sulle letture pubbliche di poesia, 4/83

Le coerenti metamorfosi di G.B., di P. Giovanetti, 70/05

RAMELLA BAGNERI Giovanni

Leggendo Armageddon, di C. Azzola, 94/13

RAMSPERGER Gaby

Ascoltando un logico cielo (Ermini), 82/09

L'attenuazione, racc., 108/17

RANDO Giuseppina

L'America dei miracoli, 97/10

REALE Basilio

Psicanalisi e creatività artistica, di Anna Benvenuti, 90/11

RECALCATI Massimo

La lezione fuori tempo, di M. Rizza, 103/16

REGA Gennaro

Una provincia cinese prediletta dalle Muse, 114/19

REDAELLI Paola

Da esuli, 48/97

RICCI Cristiano Mattia

Via Boccaccio, al parco, 101/15

RIDINGER Gayle

Cinque prose, 70/05

RILKE Rainer Maria

Il segno sottile di una lama che ferisce, di M. Ajazzi Mancini, 50/98

RIOLO Giorgio

Leonardo Sciascia, 115/20

Per la storia, per la politica, 113/19

RIZZA Massimo

Anatomia di una testata mondiale, 87/10

A procacciarci un pan..., 53/99

Assenza, presenza, rappresentazione, 18/87

Campana-Carnevali: percorsi paralleli, 28/91

Come sfuggire al tempo consumato, 90/11

Corpo e anima [Ildilkó Enyedi], 110/18

Creatività e attività espressive nella ricerca psico-pedagogica, 20/88

Dario Bellezza, 45/96

Destra-Sinistra in polemica letteraria, 77/07

Dialogo in attesa del silenzio, 75/06

Doni o perdoni mancati, 55/00

Döp csa j él, 76/07

Dov'è finito il centro, 45/96

Frammenti del discorso, 16/87

Geografie dell'anima, 67/04

I luoghi della risonanza, 26-27/90

I regni di Ida Travi, 35/93

I rapporti tra poesia e romanzo, 33/92

I volti della cura, 106/17

Istruzioni per la sopravvivenza, 78/07

Il caleidoscopio di Nanni Cagnone, 70/05

Il film della nostra vita, 106/17

Il libro interpretato, 108/17

Il mancato incontro, 52/99

Il mangiatore di pietre, 114/19

Il mondo viene avanti rotolando, racc., 85/10

Il negozio indefinito, 80/08

Il padre senza eredi, 104/16

Il peso delle parole inascoltate [M. Damilano], 111/18

Il ritorno a casa, 85/10

Il sogno di una cosa, 21/88

Il testo riflesso, 13/86

Il testo riflesso o del falso tessere, 41/95

Il Visibile i l'invisibile, 62/02

Il volo dell'angelo (Kemeny), 30/91

Internet cercasi, 107/17

Io vivo la mia vita e scrivo ciò che vedo [A. Politkovskaja], 107/17

L'adipe e il cielo [G. Oldani], 85/10

L'amore semplice di A. Golinelli, 95/13

L'annuncio, 93/12

L'attesa della vernice angelo, 103/16

L'attesa di farsi parola, 71/05

L'avventura ispano-americana, 38-39/94

L'esercizio del dubbio, 100/15

L'esserci sfregando le dita, 104/16

L'illusione del tempo, 77/07

L'ovale legato a un filo, 102/15

La casa piena a metà, 72/05

La città senza alfabeto, 94/13
La comune coscienza, 109/18
La costellazione della leggerezza, 25/90
La crepa: tra realtà e immaginazione, 101/15
La cura delle parole, 105/2016
La cura per non scomparire, 94/13
La dignità offesa, 113/19
La fine dei padri, 98/14
La finestra sul testo (Campiglio), 14/86
La fortezza vuota, 65/03
La geometria del romanzo, 117/20
La lepre, 101/15
La lezione fuori tempo [M. Recalcati], 103/16
La macchia, 92/12
La misura della poesia, 106/17
La poesia mai scritta (C. Costa), 32/92
La porta, racc., 59/01
La prescrizione de posto, 105/16
La realtà della email, 92/12
La scrittura autobiografica della migrazione, 107/17
La scrittura dell'assenza, 64/03
La sfida di un'analfabeta, 109/18
Lawrence Ferlinghetti a Brescia, 110/18
Le lettere di Ernestina, 102/15
Le parole del silenzio, 70/05
Le parole di zia Lina, 115/20
Letteratura e lavoro, 78/07
Lettura critica di L. Bacchini, 59/01
Lettura critica di Y. Bonnefoy, 72/05
Lettura critica di C.L. Candiani, 99/14
Lettura critica di L. Erba, 61/02
Lettura critica di H.M. Enzensberger, 66/03
Lettura critica di F. Leonetti, 87/10
Lettura critica di A. Lumelli, 93/12
Lettura critica di G. Neri, 69/04
Lettura critica di P. Oppezzo, 75/06
Lettura critica di T. Rossi, 54/99
Lettura critica di R. Roversi, 63/02
Lettura critica di P. Ruffilli, 97/14
Lettura critica di W. Szyborska, 51/98
Lettura critica di *Meteo* di Zanzotto, 48/97
Lettura critica di V. Zeichen, 96/13
Lo spettacolo continua, 55/00
Lou Von Salomé, 115/20
Luogo di memoria, 66/03
Metafora e conoscenza, 36/93
Milano Rogoredo - Tortona, 105/16
Morire da vivi!, 98/14
Narrare il lavoro, 80/08
Parole e immagini dell'addio, 87/10
Passeggiare o sognare?, 116/20
Pausa pranzo, 113/19
Periferie, 90/11
Pensiero critico e realtà, 108/17
Povertà, 91/12

Provvisoria è la morte, 79/08
Quale paura?, 83/09
Quando sei lì... per divenire, 73/06
Quelli che... a Sesto San Giovanni, 73/06
Rileggendo Sandro Penna, 25/90
Romperè il silenzio, 111/18
Saper accarezzare senza prendere, 89/11
Sentimenti a perdere, 95/13
Su Salgari, 44/96
Terre di nessuno, 99/14
Una sintassi interiore, 69/04
Un far nulla da bravi, 88/11
Un minimalismo realista (A. Buzzi), 86/10
Un nécessaire, 114/19
Un sogno al di là, 81/08
Uomo senza mondo, 116/20
Verso un altrove, 97/14
Vivere è comprar banane, 117/20
Writers: una questione di senso, 60/01

RIZZO Adriano

Acqua nei polmoni, 93/12
Bioluminescenza e urgenza, 117/20
cippunesutta cippune, 115/20
Conseguenza di una conseguenza, 101/15
È passato più di un anno, 97/14
Esserci o non esserci, 104/2016
Guardali negli occhi, quando puoi, 95/13
Il limite delle acque sicure, 108/17
La diseducazione. La disobbedienza, 109/18
La meccanica del gorilla, 115/20
Le bucce delle arance, 91/12
Le scale, 92/12
Lettura critica di A. Lumelli, 93/12
Molti anni dopo, 100/15
PostRock, 113/19
Remota innocenza, 111/18
Spago e cartone, 94/13
Sussurro al *Ciclo Otto*, racc., 109/18
Terra matta, 116/20
Tu ed io, 103/16
Un luogo sicuro, 105/16
Venditori di sonno, 107/17

RODÀ Daniela

Il caso Tondelli, 74/06

ROMANÒ Franco

Agenda 1994, 38-39/94
Alice e il precettore, 50/98
Arti, scienze e tecnologie a Milano-Poesia, 30/91
Il buon viaggio di Marina Incerti, 31/92
Il Che Guevara e la Beat generation, 46/97
Il fiabesco e la poesia, 22/89
Il nodo della creatività, 26-27-28/90-91
Il professore, 52/99
Intervista a José Saramago, 51/98
Koinè, mass media, identità, 37/94

- La poesia di Renato Basilio, 56/00
 La retta il cerchio il labirinto 34/93
 Le arti, le scienze, i saperi, 25/90
 Le parole e le pietre, 42/95
 Letteratura e scienza: due universi separati?
 25/90
 Lettura critica di W. Szymborska, 51/98
 Lettura critica di A. Zanzotto, 48/97
 Marina Incerti, 52/99
 Presente e letteratura, 30/91
 Soggettività e intersoggettività, 32/92
 Su Kipling, 44/96
Tetrallegro di G. Majorino, 44/96
 Una poesia di Wallace Stevens, 40/95
- ROSITI Franco**
 Lingua, identità e gioco (colloquio), 44/96
- ROSSI Gianni**
 Del costruire il teatro, 4/83
- ROSSANI Ottavio**
 La poesia di Elio Pagliarani, 76/07
 Luciano Erba e il senso religioso del nulla,
 88/11
 Luigi Meneghello, 79/08
- ROSSI Tiziano**
 Intervista sulle letture pubbliche di poesia,
 4/83
 4 letture cr. red. di *Pare che il paradiso*, 54/99
La piet  delegata, di P. Luisi, 85/10
Rossi e Neri, di P. Luisi, 96/13
- ROVERSI Roberto**
Il senso del gioco, di M. Rizza, 63/02
La rondineutopia, di A. Doria, 63/02
La rosa infuocata - Intervista a c. di V. Magnani, 62/02
La speranza del futuro, di P. Luisi, 63/02
Le mura, di M. Tamborini, 63/02
Quei versi che subito mi appartengono, di V. Magnani, 63/02
- RUGGI Remo**
 Filosofia con i bambini, 92/12
- RUFFILLI Paolo**
 Intervista di M. Bianchi, 91/12
L'inappagato desiderio del corpo, di M. Rizza,
 97/14
- SABA Umberto**
Piccole novit  sul caso Saba, di S. Studer, 31/92
Ancora sul caso Saba, di S. Studer, 33/92
- SALGARI Emilio**
 in *Salgari e Kipling o dei differenti destini*, di
 M. Rizza e F. Roman , 44/96
- SALVANESCHI E. e ENDRIGHI S.**
 Che cos'  l'aura, 63/2002
- SALVI Lina**
 Il tempo dei sogni, 105/16
- SANESI Roberto**
 Il teatro delle cose [E. Bontempi], 49/98
Roberto Sanesi, di Domenico Cara, 89/11
- SANGUINETI Edoardo**
 Colloquio con L. Cannillo e R. Salardi, 52/99
- SANT'ELIA Edoardo**
 Gli uomini soli di E. Hopper, 101/15
- SARAMAGO Jos **
 Intervista di F. Roman , 51/98
- SARCINELLI Franco**
 Pasolini e la decadenza italiana, 42/95
- SARCINELLI Vincenzo**
 Il cassetto della scrivania, racc., 57/00
- SARTORIO Diego**
 Il ricorso alla fiaba in alcuni poeti, 22/89
- SASSI Gianni**
 Intervista su poesia e spettacolo, 20/88
- SASSO Giampaolo**
 Conversazione su Letteratura e Scienza, 33/82
- SAVIANO Roberto**
L'universo della cocaina nel profilo del racconto di Roberto Saviano, di G. Bocchinfuso, 96/13
Rendiconti e digressioni sul caso Gomorra, di
 Aa.Vv., 82/09
- SAVORANI Martino**
 Per vivere cos  bisogna essere uomini, 86/10
- SCANAVINI Lelio**
 Adegamenti, 42/95
 Anni Settanta, op. visiva, 59/01
 Aste e cerchiolini, 78/07
 Autoreferenza / eteroreferenza, 53/99
 Azione parola realt , 47/97
 Bambini nella tormenta, 101/15
 Carovita, 95/13
 Contrasti, 75/06
 Corpuscoli, 76/07
 Dei realismi correnti, 38-39/94
 Dimensione standard, 74/06
 E-mail / air-mail, 64/03
 Domanda in carta semplice, 91/12
 Esemplari poetici per il XXI secolo., 1, 71/05
 Esemplari poetici per il XXI secolo., 2, 72/05
 Esemplari poetici per il XXI secolo., 3, 74/06
 Gli altri, 66/03
 Il buco nero, 20/88
 Il disadattato come risorsa, 99/14
 Il disadatto, 79/08
 Il gioco, 48/97
 Il linguaggio delle cose e la prosa del mondo,

- 36/93
 Il poeta e la macchia, 40/95
 Il punto, 45/96
 Il ricercatore, 88/11
 Il sentimento del tempo e dello spazio al sorgere della nuova scienza, 15/86
 Il testo riflesso, 13/88
 I nostalgici dell'armonia, 31/92
 Interni ed esterni della paura, 83/09
 In tutti i sensi, 77/07
 I positroni di Prometeo, 62/02
 I tolemaici, 51/98
 L'a-normalità, 86/10
 La parola, 115/20
 L'eclissi della bellezza, 64/03
 L'incontro, 68/04
 L'uomo anomico, 97/14
 La poesia in forma di prosa, 80/08
 La quiete dopo la tempesta, 68/04
 La scuola di Mastrocola, 90/11
 La verità, 93/12
 Le fatiche dell'ozio, 82/09
 Le induzioni, le proiezioni, 18/87
 Lettera nella bottiglia, 52/99
 Letteratura scienza realtà: una correlazione obbligatoria, 26/81
 Lettura critica di H.M. Enzensberger, 66/03
 Lettura critica di F. Loi, 84/09
 Lettura critica di G. Neri, 69/04
 Lettura critica di T. Rossi, 54/99
 Lettura critica di A. Zanzotto, 48/97
 Lontano da, 62/02
 Ma, 70/05
 Ma in che mondo?, 84/09
 Modelli e miserie, 59/01
 Mute sequenze, 75/06
 Neuroscienze e creazione artistica, 41/95
 Nuove dimensioni del senso, 55/97
 Nuovo mondo, 80/08
 Oltre il Novecento?, 84/09
 Orrori e rivolte, 78/07
 Ossa, 72/05
 Per la continuità di un'estetica non separata, 25/90
 Per un nuovo ordine del mondo?, 89/11
 Piccole storie di ordinaria tecnologia, 45/96
 Piovono pietre, 69/04
 Poesia: nuove dimensioni del senso, 56/00
 Postumi, 61/02
 Prima visione, 52/99
 Questioni meteorologiche, 32/92
 Ready-made, 71/05
 Realtà e illusione, 87/10
 Resistenze, 37/94
 Risposta ecc., op. visiva, 60/01
 Riviste a convegno, 71/05
 Se la polis si è dissolta, 4/13
- Sotto il livello, racc., 85/10
 Storie del quarto mondo, 116/20
 Sul senso: colloquio con G. Gramigna, 57/00
 Studio mesopotamico, 65/03
 Una possibile traccia, 28/91
 Una vicenda cisalpina [G.G. Ceroni] 30/91
 Web poetry, 75/06
- SCARAMOZZINO Francesco**
 Ossimori, 107/17
 Quattro racconti brevi, 83/09
- SCARINCI Viviana**
 Essa, 104/2016
 Lequivoco che diventa linguaggio, 115/20
 Regole e virtualità, 86/1088
- SCATAGLINI Franco**
 Il «*Mistero galante*» di F. S., di R. Giannoni, 38-39/94
- SCEGO Igiaba**
Memoria pubblica e stotia comune, di G. Bocchinfuso, 104/2016
Igiaba Scego e il romanzo dei tre mondi, di G. Bocchinfuso, 116/20
- SCHIOPPA Antonello**
 Conversazione con G.L. Bocchinfuso, 87/10
- SCHWARZ Arturo**
Conversazione in Milano, di A. Doria
- SCIACCHITANO Antonello**
 A cosa serve, 100/15
 Cura te ipsum, 106/17
 Di paradossi ne basta uno, 58/01
 Donare l'inutilità, racc., 55/00
 Il futuro è donna, se ci saranno le donne, 89/11
 L'afanisi soggettiva nella scrittura, 67/04
 L'anima collettiva della psicanalisi, 101/15
 L'attesa del padre, 103/16
 La parabola di San Rocco e il pescatore, racc., 41/95
 Le soglie della mente, 73/06
- SCIARRINO Salvatore**
Ascoltando Sciarrino/Scanner, di G. Campigli, 71/05
- SCIASCIA Leonardo**
Leonardo Sciascia, di Giorgio Riolo 115/20
- SOCCIMARRO Daniela**
 Demoni e dei risuonano, 22/89
 Il pensiero e la parola/poesia, 21/88
 Il sentimento nelle Rime di Gaspara Stampa, 29/91
 Il testo riflesso, 13/86
 Luogo incolto, 23-24/89
 Materia Grezza, 7-8/84
 Pregnanza e nostalgia, 18/87

SCOTTO Fabio

Dell'invidia, 110/18
Gli specchi nella bocca, 46/97
La noia, Baudelaire e noi, 109/18
Qui sul Canale di Sicilia, 99/14
Yves Bonnefoy, 105/16

SEGNA Domenico

Una regola comune, 86/10

SERGARDI Margherita

Gli specchi nella bocca, di F. Scotto, 46/97

SERRAO Achille

Ipotesi di Neo-volgare, 33/92
Addio ad A. S., di Roberto Giannoni, 94/13

SIBHATU Ribka

R. S. e gli italiani nel Corno d'Africa, di G. Bocchinfuso, 97/14

SIENA Piergiorgio

Il colosso di Brughello, 66/03
Il miracolo impossibile, 104/2016
Sull'elettrodinamica dei corpi in movimento,
93/12
Una conferenza sull'intelligenza artificiale,
63/02
La casa sulla frana, 71/05
Prodromi di una rivoluzione, 98/14

SIGNORINI Roberto

Manhattan o del sublime contemporaneo,
61/02
Lettera sull'Aura, 63/2002

SIMEONE Ambra

La favola del grande scrittore, 100/15

SIMEONE Bernard

Incontro con B. S., a c. di M. Martella, 49/98

SIMONE Pasko

Catacombe di futuro, poesia, 85/10
Guy Debord e la maccina/cinema, 103/16
Il coltello a serramanico, 94/13
Il cyberdiluvio connettivo, 65/03
Il pessimismo fondante dell'arte, 88/11
L'oro di Balzac, 84/09
La 'controcultura' del teratocapitalismo, 68/04
La dannazione del poeta, 113/19
La forza vitale delle Margherite, 99/14
Lo stuzzicadenti di Jarry, 79/08
Puglia in versi, 88/11

SMARI Abdel Malek

La figlia dell'Atlantide, racc., 60/01

SORRENTINO Paolo

La grande bellezza, di S. Mancini, 100/15

SPATOLA Adriano

Parola di Spatola, di L. Ballerini, 113/19

SPINELLA Mario

La poesia nella società contemporanea, 41/95
Rischi della spettacolarità e..., 20/88

STAMPA Gaspara

Il sentimento nelle Rime di G. S., di D. Scocci-marro, 29/91

STANISIC Bozidar

B. S e il pacifismo vinto di Orlando, di G. Bocchinfuso, 93/12

STAROBINSKI Jean

Guerra e poesia, 72/05

STEINER George

Lettera nella bottiglia, di L. Scanavini, 52/99

STELLATO Michele

La stanza degli orsi, 99/14

STEVENS Wallace

Una poesia di W. S., di F. Romanò, 40/95

STUDER Sandro

Piccole novità sul caso Saba, 31/92
Ancora sul caso Saba, 33/92

SUCETTI Adele

Eccentricità del desiderio, 111/18

SURIANO Rosa Maria

Il testo riflesso, 13/86

SZYMBORSKA Wislawa

Quattro letture critiche redazionali, 51/98

TABARELLI Umberto

La voce, 17/87

TABELLIONE Marco

Composita solvantur di Franco Fortini, 109/18
Essere e web, 104/2016
Gli elzeviri di Laudomia Bonanni, 82/09
I desideri rubati, 111/18
L'eterno presente della rete, 108/17
Lo sguardo mobile di Mariella Bettarini, 86/10
Morire dal ridere, 98/14
Lo stupore infantile di Pierluigi Cappello, 100/15
Transfert, 93/12
Una solitudine insolubile [A. Lumelli],
104/2016

TABUCCHI Antonio

La scrittura a quattro voci: l'ultimo Tabucchi,
di Maria Zanolli

TACCONI Alessandro

Onirocomio n. 8, racc., 58/01

TAMBORINI Mario

Autenticità e solitudine della scrittura, 61/02
Lettera critica di L. Erba, 61/92
Lettera critica di R. Roversi, 62/02
Nostalgie, 64/03

TAMISARI Alfredo

Cultura dove sei finita (A. Jaar), 83/09
Lei e io, racc., 90/11
Estate dai nonni, 78/07

TESSA Delio

Milanin Milanasc: i olter desgrazzi del Tessa,
di R. Giannoni, 68/04
*La concitazione e l'attesa nella poesia dialet-
tale*, di R. Giannoni, 53/99

TESTORI Giovanni

La parola, come, a c. di M. Rizza, 19/88
Il ritorno a casa, di M. Rizza, 85/10

THEOPHILO Marcia

Conversazione con M. T., di A. Doria, 110/18

TIEZZI Enzo

Scienza, estetica e natura, 37/94

TONDELLI Pier Vittorio

Il caso Tondelli, di Daniela Rodà, 74/06

TONELLI Stefano

Esperienza e raffigurazione, 76/07
Gli attimi fuggenti, 77/07
Il sogno dell'equilibrio, 72/05
La classe modello, 74/06
La sentinella, 73/06
La vita come attesa, 71/05
Lettura critica di Y. Bonnefoy, 72/05
Lettura critica di B. Noël, 87/07
Lettura critica di P. Oppezzo, 75/06
Nota a *Secoli di gioventù* di E. Affinati, 71/05
Provvisorio, 79/08
Sogno, 81/08

TORO Rolando

Intervista sulla Biodanza, 30/91

TORREGUITART RUIZ Alejandro

Tre racconti cubani, 77/07

TOSO Fiorenzo

Parlare di tutte le cose, 32/92

TRACCIATTI Alessandro

Due racconti, 84/09

TRAININI Marco

La meccanica dell'integrazione civile in due li-
bri e due film, 79/08
Questo ciclo di infezione e morte, 76/07

TRAKL George

Incontro alla notte, di N. Di Monte, 26-27/90

TRAVI Ida

Il neo o il nascere oscuro, 54/99
I regni di I. T., di M. Rizza, 35/93
L'aspetto orale della poesia, 54/99

TRIPALDI Francesco

Autogrill interstellare, 104/2016

UGOLINI Liliana

Marionetta fra marionette, 102/15

VACCARO Adam

Il viaggio di Eleonora Fiorani, 108/17
I tempi dell'*Adiacenza*, 58/01
Intervista a J. Hirschman, 73/06
Se il futuro da promessa diventa minaccia, 74/06
Il progetto infinito di Antonio Porta, 85/10

VAN STEEN Edla

I signori Martins. Racc., tr. di A. Aletti, 55/00

VARONE Giuseppe

La Mansfield di Vittorini, 106/17

VELIERONERO D'OLTREMARE Gemone di

Nome, cognome e patronimico, 106/17
Requiem in do minore, 103/16

VICINELLI Patrizia

L'Opera di Patrizia Vicinelli, di M. Buonofi-
glio, 95/13

VITTORINI Elio

La Mansfield di Vittorini, di Giuseppe Varone,
106/17

VIVIANI Cesare

Il discorso in fuga di C.V., di P. Giovannetti,
74/06
Imperfectu(m), di M. Buonofiglio, 116/20
La distanza tra la «casa» e il «bosco» in C. V.,
di M. Buonofiglio
Lo spettacolo continua, di M. Rizza, 55/00
Parole miracolose, 106/17
Realtà non riconosciute, di A. Doria, 85/10
Semplici osservazioni, 116/20

VOLLMANN William T.

*Come un'onda che sale e che scende: W.W. e
l'algebra della violenza*, di F. Pennacchio,
78/07

VONO Maria Concetta

Christa Wolf. Il cielo riunito, 91/12

VORPSI Ornella

O.V. e il suo paese ancora da raccontare, di G.
Bocchinfuso, 92/12

WAKKAS Yousef

Di guerra in guerra, di G. Bocchinfuso,
109/18
I guardiani di Kafar Nabo, 110/18
I racconti di Yousef Wakkas, di Gianluca Boc-
chinfuso, 86/10
Punto a Capo... Verde, 113/19

WENDERS Wim

La deriva di Alice, di G. Contardi, 40/95

WOLF Christa

C.V. Il cielo riunito, di M.C. Vono, 91/12

WOOLF Virginia

Cara Virginia, di M. Mendini Morganti, 46/97

ZAMBRANO Maria

Appunti su Maria Zambrano, di N. Di Monte, 57/00

Maria Zambrano e Antigone, di M. Mendini e S. Ponti, 40/95, 41/95

ZAMPARINI Maria Grazia

Andando per versi di Alberto Cippi, 11/85

ZANNINI Laura

I talleres di poesia in Nicaragua, 11/85

ZANOLLI Maria

Scrittura a quattro voci: l'ultimo Tabucchi, 69/04

ZANZOTTO Andrea

5 letture critiche redazionali di Meteo, 48/97

Lettura critica di Conglomerati, di F. Muzzio-
li, 87/10

ZEICHEN Valentino

La barchetta in elettrica calligrafia, di M. Riz-
za, 96/13

ZHANG Wei

in Una provincia cinese prediletta dalle Muse,
di Gennaro Rega, 114/19

ZONCA Emanuela

Dall'epistola al messaggio, 64/03

ZORZOLI G.B.

Le rotture paradigmatiche, 30/91

ZOSI Giuliano

*Musica-Poesia: un mondo sommerso ed emer-
so*, 91/12

POETI

pubblicati nella rubrica 'Testi'

- ABATE Ennio**, 85/10
ABATI Mauro, 25/90
AGLIECO Sebastiano, 89/11
AGUSTONI Nadia, 96/13
ALBÁN Laureano, tr. T. Pieragnolo, 98/14
ALEPPO (d') Bernardo, 45/96
ALHAU Max, tr. di M. Brecciaroli, 30/91
ALKAN Tozan, tr. E. Tolkman, 93/12
ANAGNOSTAKIS Manolis - tr. di L. Sangiglio, 61/02
ANDRUKHOVYC Jurij, tr. L. Pompeo, 65/03
APRILE Francesco, 117/20
ARFASATTO Tristano, 80/08
ARRABAL Fernando, tr. di P. Simone, 82/09
ARTALE Paolo, 116/20
ATTOLICO Leopoldo, 98/14
ATWOOD Margaret, tr. M. Fazzini, 48/97
AUDET Martine, tr. F. Scotto, 111/18
BACCHINI Pierluigi, 76/07, 83/09
BAIOLINI Emanuele, 111/18
BALDASSARI Tolmino, 84/09
BALLERINI Luigi, 93/19
BALLESTREROS Rafael, tr. M. Bianchi, 105/16
BALOCCHI Luigi, 113/19
BANDINELLI Angiolo, 60/01, 81/08
BANOOBHAI Shabbir, tr. di M. Fazzini, 26-27/90
BARZINI Claudio, 34/93
BASILIO Renato, 1/82, 19/88, 50/98, 54/99, 69/04, 101/15
el-BAYATI Abd el-Whhab, tr. C. Sangiglio, 63/02
BÉLANGER Paul, tr. F. Scotto, 99/14
BELLI Gioconda, tr. red, 12/85
BELLINI Marco, 107/17
BERTOLDO Roberto, 59/01
BERTRAND Claudine, tr. di F. Scotto, 57/00
BETRÒ Mario, 10/87
BISHOP Elizabeth, tr. di B. Tarozzi 42/95
BLEUTGE Nico, tr. di E. Leonzio, 78/07
BOBROWSKI Johannes, tr. di D. Racca, 93/12
BONACINI Giorgio, 64/03
BONTEMPI Enzo, 0/81
BORTOLI Silvia, 58/01
BORTOLOTTI Gherardo, 70/05
BOSCH Lia, 95/13
BRAMATI Danilo, 9/84
BRAVO Alejandro, tr. red., 12/85
BRECCIAROLI Marisa, 20/88
BROUSSARD Yves, tr. di M. Brecciaroli, 30/91
BRUGNARO Ferruccio, 45/96
BULLA Hans Georg, tr. E. Pizzetti, 76/07
BUSCETI Giusi, 113/19
CALIGARIS Lorenzo, 13/86, 47/97
CALIÒ Cettina, 93/12, 110/18
CAMPADELLI Ettore, 62/02
CAMPBELL Roy, tr. di E. Dosi, 33/92
CAMPIGLIO Giulio, 55/00, 72/05, 80/08, 88/11, 95/13
CANDIANI Livia, 61/02
CANNILLO Luigi, 21/88, 49/98
CARA Domenico, 40/95, 73/06, 106/17
CARACAUSI Giuseppe, 55/00
CARN Hervé, tr. di F. Scotto, 55/00
CASADEI Valentina, 111/18
CASTIGLIONE Davide, 117/20
CELAYA Gabriel, tr. di L. Scanavini, 29/91
CERRO Maria Benedetta, 16/87
CERVERA SALINAS Vicente, tr. M. Bianchi 100/15
CHAMBON Jean-Pierre, tr. F. Scotto, 115/20
CHIEREGHIN Lorenzo, 59/01
CIPRIANO Domenico, 59/01
COGO Robertto, 95/13
COLAFELICE Giacomo, 5-6/83
COLE Peter, tr. G. Rizzo, 113/19
CONDELLO Federico, 47/97
CONFALONIERI Andrea, 56/00
CONSONNI Giancarlo, 2-3/82, 47/97
CORTELLAZZO Paola, 35/93
CUADRA Pablo Antonio, tr. red., 12/85
DE ANDRADE Eugénio, tr. di G. Madaro, 72/05
DE MARCHI Lucia, 31/92
DE LOXA Juan, tr di A. Perciaccante, 95/13
DE MONBRISON Ivan, 99/14
DE NAVA Ludovica, 0/81
DE SANTIS Mariella, 91/12
DIAZ DE CASTRO Francisco, tr. A. Cimardi e

M. Bianchi, 117/20
DI MONTE Nelvia, 17/87, 36/93, 58/01
DJEBAR Assia, tr. di J. Milò, 49/98
DOLCI Paola Silvia, 70/05
DORIA Antonella, 46/97, 66/03, 75/06, 87/10, 103/16
DOSIO Giuseppina, 38-39/94
ENRIGHT D.J., tr. di A. Formis, 16/87
ERCAN Enver, tr. H. Oyal, 101/15
ERNST Enrico, 33/92
ESPINAL Cayo Claudio, tr. M. Bianchi, 108/17
ETTER Dave, tr. G. Rizzo, 114/19
FABRE G. Sylvie, tr. di F. Scotto, 79/08
FALABRINO Gian Luigi, 37/94, 64/03, 74/06
FALCINELLI Daniele, 96/13
FANTATO Gabriela, 36/93, 101/15
FASCIANI Vince, tr. M. Lecomte, 114/19
FAZZINI Marco, 62/02
FEDERICI Federico, 114/19
FERRARI Mauro, 50/98
FINCK Michèle, tr. di F. Scotto, 74/06
FINIGUERRA Assunta, 82/09
FITZGERALD Judith, tr. di F. Romanò, 46/97
FORD Betsy, tr. di F. Romanò, 41/95
FREIXE Alain, tr. F. Scotto, 96/13
FURIA Marco, 98/14
GALLI Pier Maria, 14/86
GALZIO Gabriella, 43/96, 62/02
GARANCINI Giovanni, 9/84
GATTI Rossella, 62/02
GATTONI Lorenzo, 89/11
GAZZATO Sebastiano, 83/09
GHENZOVICH Fabia, 78/07, 99/14
GIANNINI Paolo, 5-6/83
GIANNONI Roberto, 35/93, 44/96, 59/01, 69/04, 79/08, 86/10
GILLIES Valerie, tr. di M. Fazzini, 22/89
GIORGETTI Angela, 41/95
GIOVANNELLI Marina, 97/14
GIOVENALE Marco, 42/95, 51/98, 67/04
GRAFFI Milli, 117/20
GRANDINETTI Eugenio, 88/11
GRILLANDI Massimo, 13/86, 16/87
GUDZEVIC Sinan, tr. di A. Iovinelli, 50/98
GUIDI Massimo, 83/09
GULLOTTA Federica, 103/16
HACKER Marilyn, tr. L. Magazzeni, 94/13
HAJDARI Gëzim, 111/18
HEANEY Séamus, tr. di M. Gatto, 56/00
HERBERT Zbigniew, tr. P. Statuti, 97/14
HULME Keri, tr. di G. Englaro, 59/01
IASCHI Antonella, 85/10, 100/15
INCERTI Marina, 20/88
INGLESE Andrea, 28/91
ISELLA Gilberto, 110/18
ISGRÒ Emilio, 68/04
JORGE João M. F., tr. di M. Fazzini, 44/96
JOSSE Jacques, tr. F. Scotto, 62/02
KALYNEC' Ihor, tr. L. Pompeo, 67/04
KANCEV Nikolai, tr. di G. Macor, 51/98
KEMENY Tomaso, 14/86, 91/12
KEMP Jan, tr. di G. Englaro, 59/01
KIRSCH Sarah, tr. G. Manzin, 86/10
KOSCHEL Christine, tr. di E. Piccinini, 75/06
LACCETTI Danilo, 100/15
LA CHIUSA Sergio, 67/04
LAMBERT Alain, tr. di F. Scotto, 64/03
LARKIN Philip, tr. di M. Fazzini, 23-24/89
LAROCCHI Marica, 113/19
LEDUC Renato, tr. di L. Scanavini, 60/01
LERONNI Giacomo, 87/10
LIBERALE Laura, 72/05
LINGUAGLOSSA Giorgio, 53/99
LIVADITIS Tassos, tr. C. Sangiglio, 69/04
LIVINGSTONE Douglas, tr. di M. Fazzini, 25/90
LO BUE Francesca, 90/11
LONGO Simonetta, 106/17
LORETO Paola, 84/09
LUCA Ghérasim, 107/17
LUCCHINI Livia, 40/95
LUISI Pancrazio, 28/91, 38-39/94, 52/99, 71/05, 79/08, 99/14
MAC CAIG Norman, tr. di M. Fazzini, 42/95
MACDIARMID Hugh, tr. di M. Fazzini, 57/00
MAGAZZENI Loredana, 87/10
MAGHERINI Alessandro, 102/15
MAGNANI Valeria, 63/02
MAJORINO Giancarlo, 21/88, 90/11
MALDINI Maurizio, 13/86
MANDEL'STAM Roal'd, 104/2016
MANGHI Sergio, 91/12
MANN Jules, tr. di F. Romanò, 41/95
MANSTRETTA Annalisa, 48/97
MARANIERI Gabriella, 26-27/90
MARÈ Mauro, 34/93

MARINI Giovanni, 57/00
MAROTTA Francesco, 34/93
MARTELLA Marco, 35/93, 46/97
MARUNA Boris, tr. di J. Spaccini, 52/99
MATOVIC Petar, 106/17, tr. A. Salvi, 106/17
MEILLE Silvia, 2-3/82
MICHAUX Henri, tr. di F. Scotto, 43/96
MIHAYLOVA Aksinia, tr. di F. Scotto, 83/09
MILLÁN Antonio Jiménez, tr. G. Calabrese, 116/20
MINOLA Luca, 90/11
MITCHELL Adrian, tr. di A. Formis, 19/88
MOHAMMAD Kasey Silem, tr. G. Bortolotti, 78/07
MONTALTO Sandro, 53/99, 68/04, 78/07, 106/17
MONTANARI Gabriella, 93/12
MURILLO Rosario, tr. red., 12/85
MYCUE Edward, tr. di M. Fazzini, 35/93
NAJLIS Michele, tr. red, 12/85
NERI Giampiero, 33-39/94
NERI Luciano, 74/06
NOËL Bernard, tr. di M. Martella, 37/94
ODDERA Cesare, 65/03
OLDANI Guido, 42/95, 67/04
OLIVA Antonello, 4/83
OPPEZZO Piera, 85/10
HORTA RUIZ Jesús, tr. L. Scanavini 107/17
O'SULLIVAN Vincent, tr. M. Sonzogni, 84/09
OTTAVIANI Laura, 2-3/82
PAGANARDI Alessandra, 103/16
PAGNANELLI Remo, 17/87
PALLADINO Anna Maria, 30/91
PANETTA Alfredo, 66/03, 116/20
PARA Jean-Baptiste, tr. di M. Martella, 38-39/94; tr. di F. Scotto, 51/98
PARIS Renzo, 85/10, 111/18
PARUN Vesna, tr. di J. Spaccini, 49/98
PASSALACQUA Michele, 23-24/89
PATERSON Don, tr. di M. Fazzini 89/11
PAZ CASAMAR Pilar, tr. M. Bianchi, 102/15
PAZZI Matteo, 63/02
PAZZI Roberto, 15/86
PETLEVSKI Sibila, tr. di M. Cale Knezevic e A. Iovinelli, 49/98
PEVERELLI Andrea, 104/2016
PIGNAT Massimo, 82/09
POZZONI Ivan, 91/12
RABISSI Paolo, 62/02
RACCA Davide, 94/13
RAIS Alain, tr. di M. Martella, 36/93
RAMSPERGER Gaby, 105/16
RANZINI Davide, 5-6/83
RECALCATI Claudio, 31/92
REDAELLI Paola, 22/89
RICCI Cristiano Mattia, 97/14
RIGAMONTI BERRINI Franca, 16/87
RIMI Margherita, 66/03
RIO Michele, 1/82
RIVIERA F.A., 32/92
RIZZA Massimo, 14/86, 34/93, 41/95
RIZZO Adriano, 97/14
RIZZO Innocenza, 4/83
ROGNET Richard, tr. di F. Scotto, 68/04
ROMAGNOLI Davide, 105/16
ROMANÒ Franco, 25/90, 41/95
ROMERO Candelaria, 114/19
ROSSI Stefano, 5-6/83
ROSSI Tiziano, 37/94, 76/07
ROVERSI Enea, 108/17
RUGAMA Leonel, tr. red, 12/85
SALA Maurizio, 9-84
SALTARIN Alessio, 31/92
SALVI Lina, 73/06, 115/20
SANESI Roberto, 96/13
SANT'ELIA Edoardo, 95/13
SANTORO Carlo Maria, 15/86
SAYA Marco, 90/11
SCARAMOZZINO Francesco, 88/11, 107/17
SCANAVINI Lelio, 21/88, 33/92, 43/96, 65/03, 76/07, 80/08
SCARINCI Viviana, 76/07, 99/14
SCHERBINA Tatiana, tr. di F. Scotto, 49/98
SCHIAVO CAMPO Giovanni, 92/12
SCHULZ Tom, tr. E. Leonzio, 103/16
SCOCCIMARRO Daniela, 7-8/84
SCOTTO Fabio, 61/02, 81/08
SECCHI Roberta, 37/94
SEED Ian, tr. I Hajdari, 110/18
SEGNA Domenico e MAGNANI Valeria, 75/06
SESSA Gabriella, 5-6/83
SILVA Fernando, tr. red., 12/85
SIMEONE Ambra, 92/12
SIMONE Pasko, 84/09, 101/15
SINI Giuseppe, 10/85

SINÒPULOS Tàkis, tr. di C. Sangiglio, 74/06
SORRENTE Dominique, tr. di F. Scotto, 60/01
SPAGNUOLO Antonio, 102/15, 109/18
STEFANONI Pier Paolo, 57/00
STELLA Francesco, 10/85
STRACUZZI Riccardo, 49/98
STRADIOTTO Roberto, 58/01
SUIED Alain, tr. di F. Scotto, 53/99
TAMBORINI Mario, 2-3/81, 57/00
TARDENCILLA Orlando José, tr. red., 12/85
TAVARES Salette, tr. di A. Aletti
TAVILLA Elio, 56/00
TETI Ranieri, 115/20
THÈMELIS Jorgos, tr. di C. Sangiglio, 58/01
THEODORAKIS Mikis, tr. C. Sangiglio, 70/05
TOKMAN Erkut, tr. M.T Cofano 88/11
TONELLI Stefano. 73/06, 82/09
TONON Graziella, 47/97
TRASCIATTI Alessandro, 40/95
TRAVI Ida, 82/09
UGHES Yves, tr. F. Scotto, 87/10
UGOLINI Liliana, 86/10
ULMEANU Radu, tr. E. Macadan, 109/18
VARGA L., 9/84
VARGAFTIG Bernard, tr. di F. Scotto, 73/06
VENHO Johanna, tr. di A. Parente, 92/12
VERCESI Lorenzo, 103/16
VIDALE Renzo, 52/99
VILARIÑO Idea, tr. M. Fernández, 98/14
VITALIANO, 18/87
VOLPI Gloria, 69/04
WALLACE-CRABBE Chris, tr. di M. Fazzini,
80/08
WATTEN Barret, tr. di G. Bortolotti, 81/08
WHITE Kenneth, tr. di M. Fazzini, 29/91
YILDIZ Serafettin, tr. di I. Bellingacci, 71/05
ZAFFARANO Michele, 68/04
ZAFIRIU Stavros, tr. di C. Sangiglio, 66/03
ZAMORA Dalsy, tr. red., 12/85
ZAMPARINI Maria Grazia, 100/15
ZANNINI Anna, 2-3/82
ZAVOLI Antonio, 9/84
ZEFI Zana, 42/95
ZUCCATO Edoardo, 71/05